

## CONTRATOS PETROLEROS: DIRAN QUIENES NEGOCIARON

Al término de la reunión celebrada anoche por la comisión de Diputados investigadora de los contratos petroleros, el diputado nacional (UCRP) Isidro Balbi, dijo que dicha comisión dispuso reunirse los días jueves, en el nuevo local de la calle Pozos 230 de esta capital. Señaló que "se ha elaborado un plan acelerado de trabajo que incluye las primeras citaciones a per-

sonas y entidades que estuvieron vinculadas a la tramitación de los contratos", lo cual significa, en otras palabras, que en breve estarán en danza muchas figuras de la política y de la economía nacional, que por haber tenido participación activa en el asunto aportarán, sin duda alguna, nada comunes revelaciones de palpitante interés.

EL TIEMPO

El pronóstico anticipa nubosidad variable, con posibilidad de algunas lluvias y temperatura en descenso. Las perspectivas para mañana: poco cambio de temperatura.

En la víspera las marcas mínima y máxima fueron: éstas: 18,3° a las 0 horas y 27,5° a las 15,20, respectivamente.

# Crónica

EDICION MATUTINA

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año I

Buenos Aires, Jueves 9 de Abril de 1964 N° 250 \$ 7.-



**MARISA.**— Los astros extranjeros que nos visitan, recorrieron ayer el Delta. Pasearon, bebieron y ¡comieron! Y en los ratos libres volvieron a la infancia, como Marisa Mell, la bella alemanita que amacó su bien torneada silueta en algo que es —hipotéticamente— para los niños. Pero a ella se le perdona todo.



Dos ladrones inexpertos asaltaron ayer al comerciante Jaime Cetune en su oficina de Libertad 262 y, tras maniatarlo y amordazarlo, como aparece en la foto, se llevaron 543.000 pesos. De esa suma, solamente podrán usar lo que pasa del medio millón; el resto se trataba de billetes de propaganda!



## GREGORIO PERALTA SIN PROBLEMAS: DARA EL PESO... Y ¡TROMPADAS!

NUEVA ORLEANS, 8 (De nuestro enviado especial Héctor Zabala). — Goyo Peralta terminó su preparación para el gran combate del viernes, y las apuestas ya lo favorecen. En su reduto del Hotel Jount, donde nos hospedamos, llegan a diario centenares de cartas y telegramas deseándole éxito en su gran aventura. Los últimos "guantes" los hizo hoy, y su sparring nos dijo: "¡Cómo pega este muchacho!". Luego del entrenamiento, acusó en la balanza un peso ideal: 79,300, que es el límite que le exigen para el combate con Pastrano. En la fotografía (de Tolentino Alegre Reyes, enviado especial de CRÓNICA) lo vemos en plena sesión de entrenamiento, ante la atenta mirada de su manager, Porzio.

Escribe AMERICO BARRIOS

## La Venganza de la Cigarra



Se cuenta en las escuelas una fábula tenebrosa, porque es la exaltación de la materialidad y el desprecio por la espiritualidad. Es el cuento de la cigarra que cantaba, y por cantar se encontró sin comida a la llegada del invierno. Pidió alimentos a la hormiga, que juntaba víveres cuando la cigarra cantaba, y se los negó. Y la cigarra murió de hambre y de frío... ¡Pero se ha vengado!

Como es habitual en estos tiempos de injusticia, la venganza está cayendo en millares de inocentes. He aquí una víctima, el señor Pedro Irazos. Cuando era muchachito oyó el cuento de la cigarra. La maestra y el Estado mismo, por los resonantes altoparlantes de su aparato publicitario de promociones, convencieron al niño Pedro Irazos acerca de las patrióticas virtudes del ahorro. Como los maestros no eran hombres de empresa, audaces y con imaginación, sino docentes fatalmente sedentarios, sujetos a un sueldo, nadie le enseñó a Pedro Irazos a ahorrar para invertir, o simplemente, "invertir". Lo que él ahora sabe es que la Nación le inculcó el hábito del ahorro. Y cuando fue hombre comenzó a ahorrar.

La primera noticia que tuvo del costo de una casa fue de cincuenta mil pesos. Horniguita, él también, en medio de una tremenda multitud, ahorró pesos y monedas. Cuando tuvo reunida la suma, grises ya los cabellos, y quiso construir la casa, con una sonrisa compasiva le dijeron que con esa cantidad no construía ni la mitad de una humilde vivienda... Y continuó ahorrando, robándole monedas a sus sencillos entretenimientos, de los cuales se privaba.

La vivienda propia fue la de la flecha hacia

la luna, fatigada siempre la flecha, inalcanzable siempre la luna... Ahora tiene Pedro Irazos la cantidad de cien mil pesos, con los cuales no podría construir ni el zaguán de la casa. Ahorró, incitado por el Estado, para terminar en la miseria, comprobando en su desesperación que sus ahorros de toda la vida, porque es dinero, no valen nada...

Pedro Irazos vive en una pieza de la calle Chiclana. Sus sueños se han convertido en cenizas. Como la jubilación es pequeña y, por añadidura, impuntual, su vejez se le presenta sombría. Los explotadores del país, y sus personeros autóctonos... la ignorancia y la pequeñez de muchos gobernantes, nada hicieron por compensar esa increíble desvalorización del dinero con beneficios populares adecuados. Sueldos de hambre, fabulosa alza del costo de la vida, dinero sin valor, sangría del país para beneficio de los colonialistas, y otras muchas cosas, motivan el drama de este hombre, hermano de otros muchos millares de hombres y mujeres.

En su angustia sin remedio, muchas veces Pedro Irazos ha envidiado a la cigarra. Ya es demasiado tarde. La cigarra ha cobrado su venganza. Lástima que caiga sobre los inocentes. Porque los culpables se embriagan de Poder y de dinero. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

**ALDO.**— Volvió a Buenos Aires el inefable Aldo Fabrizzi, genial actor que nos ha hecho pasar tantos momentos inolvidables. Aldo, que salta de la comedia al drama con una facilidad pocas veces igualada, llega para participar en "Rugantino". Y en Ezeiza demostró que los ídolos, cuando no encuentran changadores, saben llevar sus maletas.



**PALITO.**— Ayer la Escuela Parroquial de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, de Paso del Rey, celebró su primer aniversario. Y hubo fiesta, humilde, pero grande. Invitado de honor era el matrimonio Leguizamón, padrinos de la escuela. Pero no pudieron ir. Y fue Palito Ortega el encargado de reemplazarlos. Los pibes encantados pues saben más de música que de burros...

ESPAÑA  
VENCIO  
2 A 0 A  
IRLANDA

• Información Página 7

Atlanta  
le Ganó  
3 a 1 a  
Español

• Información Página 7

POLIO: 5  
MUERTOS  
EN CIVO

• Información Página 7



# BRASIL: REDACTASE UN "ACTA INSTITUCIONAL"

Búscase Alejar a los Izquierdistas

Expulsan a los Marineros



Tanto en Río de Janeiro como en Brasilia y las restantes ciudades importantes, fuertes contingentes de tropas y tanques ejercen una severa vigilancia ante la posibilidad de revueltas. En ese clima, de gran preponderancia militar, será elegido el nuevo presidente de Brasil.

**crónica**  
EN EL MUNDO

## Sepelio de MacArthur

**NEW YORK, 8 (DPA).** — Un sencillísimo féretro metálico, colocado en un arnés de artillería, fue llevado por unos soldados, cruzó esta mañana las calles de Nueva York, en dirección de la estación Pennsylvania: eran los restos mortales del general MacArthur que iban a ser trasladados a Washington.

Ocho soldados llevaron a hombros el féretro desde el cuartel del séptimo regimiento —donde la muchedumbre neoyorquina había desfilado ayer para rendir un último homenaje al héroe de Corregidor— hasta el arnés de artillería que esperaba en Park Avenue, mientras que la banda de música de la escuela militar neoyorquina interpretaba "La marcha del general".

## Semana Panamericana

**NEW YORK, 8 (France Presse).** — En ceremonias efectuadas en el Ayuntamiento de Nueva York, el alcalde municipal Robert F. Wagner proclamó hoy "La Semana Panamericana" en presencia del cuerpo consular latinoamericano y distinguidas personalidades civiles y militares. La proclama fue acompañada por el embajador Guillermo Lang, cónsul general de Nicaragua en Nueva York y presidente de la Asociación de Consules de Latinoamérica.

## Johnson Está Molesto

**WASHINGTON, 8 (France Presse).** — El presidente Johnson está molesto con la prensa porque leyó en algunos diarios que después de beber cerveza se excedió de velocidad al volante de un automóvil por las carreteras.

## Espía Arrestado

**EL CAIRO, 8 (ANSA).** — Fue arrestado en Egipto, después de cuatro años de investigaciones del servicio secreto, un espía israelí de nacionalidad alemana. Se trata de un cierto Johann Paul Franz Stein, nacido en Colonia, ciudadano alemán.

El Servicio de Informaciones del gobierno de la RAU, difundió esta tarde una extensa declaración en la que se suministran todos los detalles de la operación, incluyendo además las declaraciones del arrestado y de otros componentes de la red.

## Rescatan Cadáveres

**CARACAS, 8 (France Presse).** — Solo ocho cadáveres han sido rescatados de aguas del lago de Maracaibo, después de la tragedia ocurrida ayer al chocar un super-tanque contra la estructura del puente "Rafael Urdaneta", estrellándose extrañamente que las víctimas pueden alcanzar la cifra de doce o catorce.

Las labores de rescate fueron reanudadas esta madrugada a las cinco, esperando recuperar algunos desaparecidos, pese a las fuertes corrientes lacustres, que dificultan grandemente la tarea; rescatándose 5 automóviles.

## Once Muertos

**LIMA, 8 (France Presse).** — Once personas murieron al rodar una camioneta ayer al abismo cerca de Canta, a unos 80 kilómetros al norte de Lima. Además, siete resultaron con heridas. El grupo regresaba de una boda. La causa del accidente fue un viraje brusco hecho por el conductor.

## Aviones Accidentados

**NEW YORK, 8 (France Presse).** — Han sido hospitalizados unos 40 de los 149 ocupantes del avión de la "PAA" que anoche realizó un aterrizaje "demasiado largo" al aeropuerto neoyorquino John F. Kennedy. Todos ellos sufrieron heridas ligeras.

Otro avión de pasajeros patinó en el pavimento mojado de un aeropuerto. Este es el tercer accidente de esa clase en Nueva York, en algo más de 12 horas. No hubo muertes entre los 228 pasajeros de los tres aviones.

## Amenaza de Huelga

**CHICAGO, 8 (France Presse).** — Los ferrocarriles del país dijeron hoy que ponen en vigencia el viernes nuevos reglamentos de trabajo y los dirigentes gremiales ferroviarios pronosticaron que habrá un paro general del transporte ferroviario del país.

# EXITOSO LANZAMIENTO DE LA CAPSULA GEMINIS

Pesa 3 Toneladas y Tiene Capacidad Para 2 Tripulantes

**WASHINGTON, 8, Urgente (AFP).** — La NASA lanzó hoy el potente cohete "Titan 2" portador de una cápsula biplaza "Geminis" vacía, que puede permanecer hasta tres semanas en una órbita terrestre. Unos minutos después de haberse lanzado el cohete "Titan 2" portador de la cápsula "Geminis" vacía, los especialistas de la NASA anunciaron que la operación se había realizado bien.

**En Órbita**  
**NEW YORK, 8 (ANSA).** — El lanzamiento de la cápsula "Geminis" se ha producido sin obstáculos y sin aplazamientos. El "BIP" de la radio de a bordo del vehículo pre-lunar es captado con claridad.

**Tres Toneladas**  
"El Geminis" recorre su órbita a un ritmo de 270 kilómetros. A los veinte minutos del lanzamiento, se informó que la órbita era casi perfecta, con el apogeo y perigeo previstos, y una velocidad tal que permite estimar en una hora y media la duración de cada ciclo RPT de cada ciclo orbital.

La cápsula, con capacidad para dos astronautas, pesa cerca de tres toneladas, el triple que los pequeños conos de una plaza del proyecto Mercurio. La segunda parte del cohete, correspondiente a la segunda etapa, pesa más de dos toneladas. El conjunto, formado por el vehículo y la segunda etapa del "Titan" representa la carga más pesada que se haya puesto en órbita.

**La Partida**  
La orden de partida del "GT 1" fue dada esta mañana a las once, desde la plataforma del "Launch Complex 19" de la base. Cerca del puerto espacial lunar de Merritt Island. Cinco minutos y treinta segundos más tarde, la cápsula en forma de cono cruzó el Cielo de las Bermudas a una velocidad de más de 26.000 km. por hora.

**Integración Regional**  
**GINEBRA, 8 (France Presse).** — "La integración regional es uno de los caminos al alcance de los países en desarrollo para colocar al comercio exterior en función de instrumento de crecimiento económico tal cual está previsto en los objetivos generales de esta conferencia, declaró esta tarde el representante de la ALALC, Alberto Solá, en la Conferencia Mundial de Comercio, durante la última sesión plenaria. Cuando el delegado de este país, ministro de Economía Diederichs, subió a la tribuna, la totalidad de las delegaciones de África, Asia, América latina y países socialistas, abandonaron la sala.

Fue en consecuencia ante una sala casi vacía, donde solo quedaban 26 delegaciones de las 123 presentes en la Conferencia, que el delegado sudamericano realizó su exposición, la cual transcurrió sin incidentes.

**Contra África del Sur**  
**GINEBRA, 8 (France Presse).** — Una espectacular manifestación contra la presencia de África del Sur en la Conferencia Mundial de Comercio, se realizó esta tarde

**La Partida**  
La orden de partida del "GT 1" fue dada esta mañana a las once, desde la plataforma del "Launch Complex 19" de la base. Cerca del puerto espacial lunar de Merritt Island. Cinco minutos y treinta segundos más tarde, la cápsula en forma de cono cruzó el Cielo de las Bermudas a una velocidad de más de 26.000 km. por hora.

**Integración Regional**  
**GINEBRA, 8 (France Presse).** — "La integración regional es uno de los caminos al alcance de los países en desarrollo para colocar al comercio exterior en función de instrumento de crecimiento económico tal cual está previsto en los objetivos generales de esta conferencia, declaró esta tarde el representante de la ALALC, Alberto Solá, en la Conferencia Mundial de Comercio, durante la última sesión plenaria. Cuando el delegado de este país, ministro de Economía Diederichs, subió a la tribuna, la totalidad de las delegaciones de África, Asia, América latina y países socialistas, abandonaron la sala.

Fue en consecuencia ante una sala casi vacía, donde solo quedaban 26 delegaciones de las 123 presentes en la Conferencia, que el delegado sudamericano realizó su exposición, la cual transcurrió sin incidentes.

## Jefe de Policía y Ladrón

**MONTEVIDEO, 8 (ANSA).** — Hugo Besio Viera, uruguayo, casado, de 42 años, ha sido procesado por coautoría en rapina y homicidio en concurrencia delictiva. Tal el fallo con el que el juez Arborely Larrañaga decretó el procesamiento de Hugo Besio, ya separado vía administrativa, de su cargo de jefe de policía del departamento de Canelo.

Besio fue el principal responsable del denominado "asalto prefabricado" contra un sucursal bancaria, planeado con su pleno conocimiento —a través de un cruce de la policía que simulaba ser cómplice— y que culminó con la muerte, que algunos diarios definieron como "ejecución", de los dos jóvenes protagonistas del atraco.

En efecto, la policía, enterada en todos sus detalles del plan de los asaltantes, los esperó frente a la sucursal bancaria, derribándolos a tiros. En el curso del sumario ordenado por el ministro del Interior, se supo que ambos delincuentes poseían dos revólveres suministrados por el Estado.

## La Reina de Holanda en México e Irene en París

**MEXICO, 8 (AFP).** — La familia Real de Holanda, llegó a las 11.00 de la mañana hoy por vía aérea, para dar de buena voluntad de diez días comienzo a una visita oficial a México.

Enormes adornos florales con la palabra "Bienvenida", engalanaban las paredes del aeropuerto.

**Irene**  
**PARIS, 8 (AFP).** — La princesa Irene, de Holanda, arribó a París hoy en el avión que había sido revisado en

Amsterdam antes de su salida. Alguien telefonó que se había escondido una bomba en el avión. La línea aérea real holandesa, recibió un llamado telefónico anunciando, que se había escondido una bomba en el avión que conduciría a Irene a París.

No se encontró nada a bordo, y después de haberse aclarado todo, la princesa Irene partió rumbo a París.

## CONDENAN EL ATAQUE DE GRAN BRETAÑA AL YEMEN

**NACIONES UNIDAS, 8 (Agencia France Presse).** — Dos miembros africanos del Consejo de Seguridad planeaban hoy introducir un proyecto de resolución deploando el ataque aéreo de Gran Bretaña contra un fuerte fronterizo en Yemen y condenando las represalias.

Abdullah Benhima, de Marruecos, dijo que Arabia Saudita, Usher, de la Costa de Marfil, él y otros que propician la resolución, estiman que es la acción más leve que el Consejo podría tomar acerca de la queja de Yemen por la incursión aérea británica contra Harib el 28 de marzo pasado.

Delegados de otros cuatro países miembros no permanentes del consejo de once naciones —Bolívia, Brasil, Checoslovaquia y Noruega— ayudaron a redactar el proyecto de resolución, pero algunos de ellos aguardan instrucciones de sus gobiernos antes de unirse definitivamente como sus auspiciantes. Fuentes informadas dijeron que Brasil y Noruega estaban bajo presión británica para que presentaran una propuesta opuesta pidiendo la desmilitarización y la instalación de un grupo de observadores de las Naciones Unidas en la frontera entre Yemen y la Federación de Arabia del Sur, protegida por Gran Bretaña.

Gran Bretaña afirma que la incursión fue realizada en un esfuerzo por acabar con los ataques yemitas contra la Federación, cuyo territorio reclama el Yemen.

Cualquier tentativa de veto del proyecto africano por parte de Gran Bretaña produciría una disputa en cuanto a su validez, debido a que este país es parte en el entredicho.



# Los Hechos Confirman la Información de CRONICA TRAERAN CARNE URUGUAYA

No sería esta la primera vez que una noticia, "trascendida" a la opinión pública a través de funcionarios que se olvidan de que están hablando ante periodistas profesionales, desmentida luego por "especiales razones de Estado", es confirmada poco después, con hechos irreversibles. Tal es lo que podría acontecer con la importación de carnes del Uruguay, para consumo local y con medida de emergencia para evitar que el otrora popular alimento desaparezca de las mesas.

La información, dada con lujo de detalles por CRONICA en su edición matutina de la víspera, que también recogió la apresurada desmentida de medianoche, recibió durante la jornada anterior, nuevos "mentis" por parte de distintos fuentes oficiales, tanto de la Secretaría de Comercio de la Nación como por parte de los departamentos aliados de la Comuna.

Pero nosotros insistimos: El viaje del secretario de Abastecimiento de la Municipalidad de Buenos Aires, doctor Moreno Hueyo, durante el día de ayer, a Montevideo, no tuvo otro objeto, exclusivo, que considerar con las autoridades de la Nación, la posibilidad de importar carnes, o lo que es lo mismo: trocar carne por trigo. Es decir, que pese a las desmentidas, la noticia parece confirmada con los hechos.

• **"El Origen de la Versión"**  
Al insistir sobre la veracidad de la noticia que nos ocupa, la Agencia Noticias Saportit, en su servicio in-

## Bárbaros: En Mataderos Elaboran Alimentos sin Ninguna Higiene

Fue comprobada la falta absoluta de higiene en el manipuleo para la elaboración de diversos productos alimenticios de establecimientos situados en la zona de Mataderos, declarada por la comuna zona de "emergencia sanitaria".

Las comprobaciones las hizo personalmente el secretario de Salud Pública de la Municipalidad, doctor Juan José Bugni, en su carácter de presidente de la comisión especial de emergencia sanitaria, durante inspecciones llevadas a cabo en las fábricas existentes en Fonrouge 2168 (triperia), Fonrouge 2132 (química), Póla 2045 (triperia),

que el mismo funcionario responsable de la versión, realizó personalmente gestiones ante la Junta Nacional de Carnes para interesarlos en el negocio, recibiendo la respuesta de que la misma era totalmente irreizable, por razones de inconveniencia comercial y hasta por causas de paladar, por cuanto la carne uruguaya difiere grandemente en calidad con la que goza de las preferencias del gusto argentino. Además, se le indicó que Uruguay no está en estos momentos en condiciones de suministrar el producto, y mucho menos en condiciones económicas ventajosas, por lo

carne que yo he presentado y los antecedentes estadísticos que lo justifican", dijo el senador nacional Eduardo Gamond (UCRP), al término de la entrevista mantenida en la víspera con el presidente de la Nación, doctor Arturo Illia.

En realidad —agregó— en dicho proyecto se trata de rehacer los stocks de carnes, que es lo fundamental. Por ello, sostengo la necesidad de prohibir la matanza de vacuillones y terneros, además de establecer un sistema de créditos para facilitar la repoblación de los plantíos. Por otra parte, el gravamen a las exportaciones —a efectos de formar un fondo de subsidio social— no significa crear un impuesto nuevo, dado que ya existe por ley: hasta 1961 rigió el recargo del 20 por ciento; luego, a raíz de la baja producida en el mercado internacional, se lo dejó sin efecto. Pero en este momento, cuando en Smithfield se cotiza la carne a 575 dólares, y con Italia se llevan a cabo operaciones a 600 dólares la tonelada, considero que debe reimplantarse tal impuesto.

• **La Importación**  
Se le preguntó si había hablado con el doctor Illia de la importación de ganado uruguayo, a lo que el legislador respondió: "No, hoy tal cosa. Simplemente, para rehacer nuestras reservas de carne, tratamos de que no salgán vientes del país ni sean sacrificados los existentes, sal-



El Ministro de Economía, doctor Eugenio Blanco desciende del avión que lo condujo de regreso al país. Ayer, debió ofrecer una conferencia de prensa, que fue postergada hasta tanto termine el informe sobre su gestión realizada en Europa.

## REGRESO OPTIMISTA DE BLANCO

Procedente de Roma regresó en la víspera a nuestro país el ministro de Economía de la Nación, doctor Eugenio Blanco, quien presidió, en las últimas semanas, la delegación argentina en la Conferencia Mundial de Comercio y Desarrollo, en Ginebra. Lo recibieron el secretario de Industria y Minería e Interino de Comercio, doctor Alfredo Concepción; los titulares de todas las carteras económicas, el presidente del Banco Central, doctor Félix Elizalde, y autoridades de los demás bancos oficiales.

En un principio, el doctor Blanco se excusó de hacer declaraciones, alegando que antes debía informar al presidente de la Nación, sobre sus gestiones en el exterior. Pero la insistencia de los cronistas pudo más y el titular de Economía rompió su mutismo: "El panorama para nuestro país —señaló— es de verdadera confianza en su futuro. La República Argentina ha ganado una extraordinaria posición en el exterior, donde se observa y analiza la preocupación gubernamental para resolver sus distintos problemas. Sobre la Conferencia Mundial de Comercio, expresó que "en Ginebra, tanto nuestro país como las demás naciones latinoamericanas habían formado un frente común con unanimidad de pensamiento y acción".

Señaló, asimismo, que traía una magnífica impresión de sus contactos con estadistas europeos, admitiendo luego, que en esos contactos había puntualizado que la Argentina no busca una refinanciación de sus obligaciones con el exterior, ya que el Poder Ejecutivo tiene el firme propósito de cumplir con los compromisos internacionales en los plazos previstos. En otro orden de cosas, el viajero expresó que durante sus entrevistas con el ministro de Industria y Comercio de Italia y el ministro del Tesoro de esa república, habían analizado diversos aspectos concernientes a las relaciones económicas, comerciales y financieras entre la Argentina y aquella nación. Expresó que a la noche ofrecerá un minucioso informe de sus gestiones al doctor Illia, prometiendo finalmente, una reunión de prensa para hoy, a las 20, acompañada por el presidente del Banco Central.

## Con Illia: Habrá hoy Declaraciones

El ministro de Economía, doctor Eugenio Blanco, que en la víspera regresó de Europa luego de participar de las primeras sesiones de la Conferencia Mundial Económica, en Ginebra, concurrirá anoche, a las 20, a la Casa de Gobierno, entrevistando al jefe de Estado. La reunión con el doctor Illia se prolongará hasta aproximadamente las 23 y el cabo de la misma se retiró de la presidencia sin formular declaraciones; cosa que, como se sabe, hará hoy, a las 20, en su despacho. En cambio, se pudo saber que el doctor Blanco había cenado con el Presidente de la Nación, informándole, durante su transcurso, de los trámites cumplidos tanto en Ginebra como ante los gobiernos de Alemania Occidental, Francia e Italia, países que visitó luego de concurrir a Ginebra.

## Apareció ya la Avioneta

MENDOZA. — En la oficina de plan de vuelo del aeródromo mendocino de "El Plumerillo", se informó ayer que había aterrizado, sin novedad, la máquina "No-rechil" con dos personas a bordo, de la que se carece de noticias desde la víspera. El piloto se comunicó con sus familiares, indicando que se encuentra en perfectas condiciones.

## Se Recibió de Médico a los 51 Años

"Uno busca lleno de esperanzas... y las ansias de Nilo Corroche comenzaron hace mucho, allá por su adolescencia, en la General Pico natal. A los 17 años se "largó" a Buenos Aires. El pago parapeño era impotente para contenerlo. Allí conoció una muchacha —que era como la mayoría de las de nuestra ciudad: maravillosa, y se casó... joven... muy joven. Tenía 42 años, pero estaba dispuesto a iniciar el camino prometido por sus sueños. Sabía que "la muchacha iba a ser cruel y mucha", pero no se arredró. Y luchó, y se desahogó. En dos años hizo el bachillerato. Estudió de tres a siete y media de la mañana, sin descuidar su trabajo en los laboratorios Schering. Se inscribió en la Facultad de Medicina. La fe que lo empujaba lo ayudó. Fueron seis años duros sin vacaciones. Ayer llegó. Ayer juró. Hoy es médico.

## PLATOS VOLADORES SOBRE ARGENTINA

Los platos voladores pueden tener cuatro orígenes, a saber: 1) armas rusas o norteamericanas; 2) fenómenos meteorológicos; 3) ilusión colectiva, y 4) viajes extraterrenos; es decir visita, de seres de otros planetas. El señor Ariel Ciro Rietti, presidente de CODOVNI (Comisión Observadora de Objetos Voladores no Identificados), entidad fundada hace diez años, sostuvo en una conferencia de prensa convocada por dicha entidad que su punto de vista se inclina decididamente por la cuarta posibilidad, "que es la más lógica y la que tiene más asidero". Esos seres extraños, puntualizó, llegan a la tierra en misión de estudio, posiblemente atraídos por las explosiones atómicas. Son seres de inteligencia superior y estudian detenidamente todos nuestros procesos de evolución.

Durante la exposición, el señor Rietti resumió las "informaciones auténticas" sobre platos voladores en el cielo argentino en 1963, añadiendo que CODOVNI mantiene un permanente contacto por medio de correspondencia o material fotográfico con más de un centenar de organizaciones similares diseminadas en todo el mundo. Destacó que en nuestro país se registra-

ron desde el 20 de enero al 15 de febrero, 15 casos de platos voladores, siendo el más extraordinario de ellos el ocurrido en Cristo Redentor, Mendoza, durante los días 19 y 22 de junio, cuando una comisión científica cordillerana ayudada al meteorólogo Riquin a obtener fotos de la luz zodiacal. Los hombres de ciencia, "vieron en esa ocasión desplazarse por el in-

terior del valle una gran luz de color verdoso", siendo infructuosos todos los esfuerzos realizados para hallar una explicación lógica y "terrena" al fenómeno. Estas investigaciones fueron ampliadas luego en el vecino pueblo de Las Cuevas y, no obstante la prudencia y experiencia científica de los expedicionarios, la conclusión fue ésta: "Objetos voladores no identificados".

El presidente de CODOVNI informó que, juntamente con el ingeniero Teddio Tabanera, habían fundado la Sociedad Argentina Interplanetaria, que luego se unió con la Secretaría de Aeronáutica, para finalmente crearse la Comisión Nacional de Informaciones Espaciales. Gran cantidad de jóvenes de nuestro país —señaló— se han abocado al estudio serio y objetivo de los problemas inherentes a los vuelos espaciales y la posterior relación con el vuelo de los objetos desconocidos. Finalmente solicitó la ayuda de todos aquellos que realicen nuevas observaciones, quienes pueden enviar su material a Casilla de Correo número 2560.

Con el fallo del juez de instrucción, doctor Hector Rojas Pellerano, dictando prisión preventiva para los siete confesos autores y orden de captura para otros tantos implicados, se cierra la etapa sumaria del trágico asalto al Policlínico Bancario, perpetrado por elementos del Movimiento Nacionalista Revolucionario Tacuara. El mariscal hace un relato de los hechos y de la investigación que llevó al descubrimiento de sus autores; sigue a ello un análisis de la modalidad del delito en cuestión y un calido elogio de la actuación policial. Finalmente, obra embargo por 15.000.000 de pesos contra tres de los culpables y por 14.500.000 contra otros tres, convirtiendo su detención en prisión preventiva.

• **Relato de los Hechos**  
Ampliamente conocidos por la opinión pública son las circunstancias en que se desarrolló el asalto al Policlínico Bancario, el 29 de agosto del año anterior. El juez califica al hecho de una "acción de comando" y describe como los acusados robaron la ambulancia empleada para el asalto, como maniataron y drogaron a su conductor y de qué manera ingresaron al patio del establecimiento asistencial. Relata luego la toma fría y decidida en que arrebataron la valija conteniendo 13.310.366 pesos, destinados al pago del personal, dando muerte simultá-

¡Seres de otros planetas sobre la Argentina! El asunto parece fantástico. Pero hay que andar con cautela en esto: ¿Quién podía decir que íbamos a importar carne uruguaya? Por ahora, las cosas no pasan a mayores con los platos voladores y está lejos la psicosis de hace algunos años, cuando señores ocupados, como estos trabajadores que participan en una concentración de 1957, olvidaron al orador y comenzaron a mirar al cielo buscando los famosos "platillos".

## Difteria: Hay Seis Muertos

El país continúa acumulando enfermedades. Ahora, una grave epidemia de difteria atacó a 22 personas, seis de las cuales fallecieron. La epidemia de difteria se declaró en Jujuy, en una pérdida poblacional de 1.300 habitantes. La difteria, portada por CUSI CUSI, situada en pleno altiplano andino, muy cerca del límite con Chile, y ha hecho estragos entre sus habitantes, todos de muy humilde condición. Las autoridades sanitarias de la provincia dispusieron el rápido envío de medicinas y de dos millones de unidades de suero antidifterico, para circunscribir el mal y erradicarlo definitivamente.

## TODO MAS CARO

Marzo último, es un mes que merece estar fuera del calendario. ¿Por qué?, se preguntará el lector. Pues sencillamente porque el costo de la vida disminuyó en un 1,3 por ciento con relación a febrero. La disminución tiene mucho que ver con el rubro "Alimentación", y dentro de ese rubro, con la rebaja del pan a msn. 23,50, más la transitoria rebaja de precios de algunas frutas, verduras y papas por factores estacionales. Los restantes rubros, con excepción del "alojamiento" que permaneció estable, han sufrido los siguientes aumentos: gastos generales, 1,8%; indumentaria, 0,3% y menaje, 0,1%. Los datos pertenecen a un informe provisional proporcionado por la Dirección Nacional de Estadísticas y Censo, y tienen validez solamente para la capital federal. Corresponde señalar que, además de este panorama halagüeño, se nos muestra otro que no lo es tanto. En efecto, en la comparación con el mismo mes del año pasado, se advierte que el costo de la vida ha aumentado en un 19,1%.

## Prisión Preventiva y Embargos Millonarios a los Tacuaristas

Con el fallo del juez de instrucción, doctor Hector Rojas Pellerano, dictando prisión preventiva para los siete confesos autores y orden de captura para otros tantos implicados, se cierra la etapa sumaria del trágico asalto al Policlínico Bancario, perpetrado por elementos del Movimiento Nacionalista Revolucionario Tacuara. El mariscal hace un relato de los hechos y de la investigación que llevó al descubrimiento de sus autores; sigue a ello un análisis de la modalidad del delito en cuestión y un calido elogio de la actuación policial. Finalmente, obra embargo por 15.000.000 de pesos contra tres de los culpables y por 14.500.000 contra otros tres, convirtiendo su detención en prisión preventiva.

• **La Investigación Policial**  
Tras haber centrado la investigación en la figura del delincuente Félix Arcangel Miloro y su cómplice Sarantoniello, que resultaron muertos en Córdoba al resistirse a los agentes policiales, la investigación sufrió un período de virtual estancamiento, hasta el 20 de enero del corriente año, por medio del Ministerio de Relaciones Exteriores se recibió la noticia de la aparición de 9 billetes de 5.000 pesos de los robados en el asalto, en un restaurante de París y se identificó a Lorenzo Andrés y Gustavo Adolfo Posse como los individuos que los habían entregado. Producida la detención de ambos hermanos, por personal de Robos y Hurtos, la eficaz acción policial fue poniendo en descubierto toda la trama del delito. Destaca el juez en esta parte, además de la labor policial, la colaboración del consular argentino en París, señor Fernando A. Requena. Concluye mencionando la cantidad de pruebas acumuladas, así como la confesión de los asaltantes-asesinos.

El juez Rojas Pellerano hace a continuación una extensa exposición de "una modalidad de la delincuencia", constituida por grupos de individuos que cometen toda clase de crímenes por motivos idealistas. Dice que la mayor responsabilidad cabe a quienes dirigen estos grupos, que son alejados y estimulados por intereses ocultos, que necesitan provocar el caos y la inseguridad en el país. Refuta los motivos idealistas que adujeron los culpables, señalando que los empleados muertos en el asalto no eran responsables de las injusticias que sus matadores dicen combatir, sino "humildes trabajadores". Más adelante, señala que el grupo de los delincuentes hay quienes buscaron nada más que conseguir dinero en forma fácil e inadaptados sociales, que de esa manera dan rienda suelta a sus instintos criminales, o que quieren satisfacer su sed de aventuras o solucionar conflictos sexuales. Recuerda el juez que durante la guerra mundial aparecieron otros grupos similares, que se llamaban a sí mismo de "la resistencia", y que en muchos casos, aunque proclamaban luchar por la patria y la justicia, no eran más que ladrones y asesinos. Termina esta parte diciendo que esta clase de grupos de delincuentes son mucho más peligrosos que las bandas comunes, por la forma de actuar que tienen y por los recur-

sos de que se valen. Por eso, dice, hay que castigarlos con mayor severidad.

• **Prisiones, Embargos**  
Ya en la parte resolutiva el juez Rojas Pellerano, que en esta ocasión actuó secundado por su secretario, doctor González Garlanti, decide convertir en prisión preventiva la detención que pesaba sobre José Luis Nell, Gustavo José Posse, Lorenzo Andrés Posse, Tomislav Riviario (a) Tomy, Mario Héctor Duality, Horacio Francisco Rossi y Jorge Norberto Caffatti. Además a Nell, Riviario y Rossi les embarga bienes por 15 millones de pesos en cada uno de los casos, y a Gustavo J. Posse, Caffatti y Duality, por 14 millones y medio cada uno. Para Lorenzo Andrés Posse el embargo es de 4 millones de pesos.

Destaca seguidamente la brillante actuación de los miembros de la Policía Federal que trabajaron en el caso, mencionando en especial a la Sección Robos y Hurtos, que tuvo bajo su responsabilidad de la mayor parte de los hechos.

Por último, pide la captura, por estar implicados en el asalto al Policlínico, de José "Joe" Baxter, Ricardo Sergio Viera, Rubén Daniel Rodríguez, Jorge Andrés Cataldo, Carlos Alberto Arbelo, Amílcar Fidanza y Alfredo Zaritini. Pide el secuestro de armas empleadas y del dinero aún no recuperado.

## EMPRENDIO EXTENSA GIRA UN EMPRESARIO

En procura de adquirir conocimientos que, eventualmente, constituirán un importante aporte para el futuro de nuestra industria, emprendió en el día de ayer una gira por varios continentes el señor Moisés Annan, presidente de la Annan I.C.S.C.A. y de varias otras empresas que operan en la Argentina. Invitado por empresarios e instituciones de 18 países, participará de distintas convenciones y dictará conferencias, actividades que alternará con sus propósitos de estudiar mercados y métodos de industrialización y comercialización y de adquirir maquinarias que no se fabrican en nuestro medio, para sus empresas. También es propósito del señor Annan, que viajara en compañía de su esposa, asistir a las Ferias de Nueva York, Bruselas y Tel-Aviv y llevar la representación de un grupo de hombres de empresa a la Convención de la Confederación de Industriales de Noruega y al Congreso Internacional que, sobre Desarrollo Industrial y Comercialización, tendrá lugar en Ginebra en el mes de agosto próximo.



**POR LA SOLA CUOTA MENSUAL USTED TIENE DERECHO A TODOS LOS SERVICIOS MEDICOS Y ASISTENCIALES**

**SANATORIO METROPOLITANO**

Círculo de Protección Médica

En cuanto ingresa, Ud. puede realizar consultas de clínica médica y todas las especialidades. En forma personal o por llamado telefónico puede reservar día y hora para efectuar su entrevista con el médico que desee.

Usted puede ponerse hoy mismo a resguardo de cualquier emergencia médica, si disca

**16-5012 - 49-6440**

**SANATORIO METROPOLITANO**

LAVALLE 1974









QUE DIRECTIVA LE HAGA RESPETAR RESOL. DE NO INNOVAR

## Piden no Innovar en el F. C. Urquiza

Una numerosa delegación de trabajadores ferroviarios de la administración del Ferrocarril Urquiza, encabezada por Héctor Navarro y Roberto Romano, de la Comisión de Reclamos del personal de esa empresa, nos expresó sus exigencias en el sentido de que se respete la resolución de no innovar en lo referente al traslado de la gerencia del ferrocarril a Concordia.

Esse personal hizo gestiones ante las autoridades de la Unión Ferroviaria demostrando que en el Urquiza se sigue innovando, pues se han modificado los rubros y se hace aparecer a la gerencia como estando en Concordia, los organigramas de estructura del ferrocarril han sido modificados y tratan de llevar secciones completas del mismo a Paraná y Concordia.

También solicitaron a la Comisión Directiva Central de la Unión Ferroviaria, que haga una presentación ante EFEEA exigiéndole que se respete el principio de no innovar, anulando la resolución de la empresa que lleva el número 77 del año pasado.

"Consideramos —agrega— que hasta que esto no ocurra, no habrá tranquilidad dentro del gremio, y consideramos que sería oportuno en bien de la unidad ferroviaria del Urquiza, que la C. D. de cumplimiento a la justa resolución de una delegación de directivos se trasladan a las localidades de Concordia y secciones vecinas a fin de esclarecer a fondo sobre este problema y al mismo tiempo que la C. D. haga sentir el peso, la fuerza y la importancia que tiene la U. F. y lo que es capaz de realizar cuando ciertos funcionarios pretenden tomar a los ferroviarios como tierra de nadie... y en consecuencia, sacan resoluciones que desconocen lo que dice la Unión Ferroviaria".

# ACEITEROS: TREGUA HASTA HOY A LAS 13

Tregua hasta hoy a las 13, en la industria acera. El gremio adoptó esta resolución ante el pedido del director de Relaciones del Trabajo, señor

Consecuentemente, la Federación de Trabajadores de la Industria Acera paralizó toda acción hasta la hora indicada, en la que debe realizarse una reunión con los empresarios y el ministro de Trabajo para resolver el grave problema.

### Papeleros

La comisión directiva del Sindicato de la Industria del Papel convocó al gremio a una asamblea general ordinaria a realizarse el 10 del corriente, a las 18 en el local de la organización, Belgrano 2516.

### Jaboneros

Deliberó la comisión paritaria nacional, integrada por representantes de la Federación de Trabajadores Jaboneros y Afines y de la Federación Argentina de Fabricantes de Jabón, que considera la renovación del día: 1º) Acta anterior; 2º) Convocatoria a elección de delegados al XIII congreso ordinario del gremio; 3º) nombramiento de la comisión electoral; 4º) sanciones disciplinarias; y 5º) Plan de Lucha de la CGT.

# MARITIMOS: GESTION POR LOS CONVENIOS

La Federación Marítima Argentina —FAMAR— informó que realizó diversas gestiones ante las autoridades del transporte y de las empresas marítimas por la falta de pago del convenio suscrito últimamente. Hizo saber también que, de no adoptarse soluciones, el gremio se verá obligado a tomar medidas de fuerza.

### Amarradores

El Comité Central del gremio considerará en una próxima reunión el problema creado al personal de amarradores de la Administración General del Transporte Fluvial, a quien se le deben cinco meses de aumento.

### Delegado

El secretario general de la

Federación Argentina Marítima viajó a Montevideo para asistir, como observador, a la Conferencia de la Asociación Latinoamericana para el Transporte Marítimo (ALALOM). El señor Venturini ha sido designado por el Ministerio de Relaciones Exteriores.

### Telefónicos

Fue dado a conocer un en-

## RECIBIRA ILLIA A TELEFONICOS

Hoy a las 8, el presidente Illia, recibió en su despacho de la Casa de Gobierno, al secretario general de la Federación Obrera y Empleados Telefónicos de la República Argentina.

### Licitación

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y COMBUSTIBLES YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES. Licitación a Licitación Pública N° 12/64, para la contratación de servicios de atención médica, para aproximadamente 1.500 afiliados a la Obra Social de esta Empresa. Apertura de las propuestas: 23 de abril de 1964, a las 14 horas. Informes y plegios: en Avda. Roque Sáenz Peña 1190 —Ciudad Federal—, de 14 a 17 horas (18.00). — CARLOS A. MORA, 2º jefe, Servicio Compras.

pública Argentina. Los dirigentes plantearon al primer mandatario las serias preocupaciones de la organización, en la que hace a la buena marcha de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones.

### Bancarios

El 13 del corriente, en la sede de la central obrera, se llevó a cabo un acto reivindicatorio del quinto aniversario de la huelga de bancarios y empleados del seguro de 1959. El mismo ha sido organizado por las comisiones de cesantes de ambos gremios y asistieron en calidad de invitados, los diputados nacionales de diversas bancadas, oportunidad en la que se entregó la reincorporación de gran número de personal de ambos gremios.

# SERAN TRATADAS EN LA CGT LAS INTERFERENCIAS EN LOS GREMIOS

## Aún no hay Proyecto de Salarios

En una declaración dada a conocer la víspera, la CGT reiteró que los gobiernos provinciales y los funcionarios del Ministerio de Trabajo, están interfiriendo en la vida de las organizaciones gremiales, creando problemas en sus administraciones, y violando sistemáticamente las leyes en vigencia. Agregó la central obrera que en la reunión que mañana debe mantener el Comité Central Confederal —que ha sido citado para las 10—, se tratará la situación y se estudiarán las medidas pertinentes en defensa de las organizaciones

### Salarios

Extratanto, todavía no hay novedades en torno al proyecto sobre salario vital y móvil. El documento no está listo y ésta fue la principal información que se tuvo, luego de la entrevista de la CGT con el ministro de Trabajo, por el subsecretario doctor Guzmán López. Pero afirmó que se está trabajando activamente en su redacción de forma tal que en esta misma semana pueda ser remitido al Congreso Nacional.

### La Reunión

Minutos después de las 16.30 pasaron al despacho del doctor Solá, los miembros del consejo directivo de la central obrera. El secretario general, señor José Alonso, expresó a los periodistas que se debatirían diversos problemas que les fueron planteados al ministro en la reunión realizada el 25 de marzo último y también otros asuntos de carácter gremial.

A las 18.30 se retiraron los miembros del secretariado que seguían en la reunión. Previamente lo habían hecho los señores Alonso y Angeleri para concurrir al Congreso Nacional a entrevistarse con los titulares de los bloques. Inquirido el señor Riego Ribas sobre lo conversado, se negó a formular declaraciones informando a la vez, que en la mañana de hoy se reunirán los integrantes del secretariado nacional para analizar la situación.

Posteriormente, los periodistas fueron invitados a pasar al despacho del subsecretario quien, luego de referirse al proyecto de salarios, abordó los otros temas tratados en las conversaciones.

### TABACO: La CGT planteó que existen interferencias estatales en los sindicatos. Concretamente, en el caso del

Sindicato de Empleados del Tabaco, donde fueron declaradas caducas sus actuales autoridades. Por su parte, el ministro afirma que su posición es estrictamente legal ya que la ley 14.465 art. 11 establece claramente que los directivos no pueden permanecer en sus funciones más de dos años. En este caso —prosigue— el mandato venció en diciembre del año pasado. También se debatió el problema de los sindicatos sin personería gremial, en particular, el caso de la Federación Obrera Tucumana de la Industria del Azúcar. (FO-TIA).

### Descuentos

Los representantes obreros solicitaron luego una respuesta concreta a su reclamo para que se dé fundamento legal a su pedido de descontar cincuenta pesos a todos los asalariados del jornal correspondiente al primero de mayo. El Ministerio —afirmó el doctor López— no tiene inconveniente en hacerlo, pero limitándolo exclusivamente a los trabajadores afiliados a la U. F.

### Salarios

Finalmente, expresó el subsecretario que el doctor Solá señaló en la reunión que la central obrera debía tener en cuenta el éxito logrado por el Ministerio en su gestión de obtener se atenderan las reivindicaciones salariales. Alrededor de ello —dijo— se concentró el trabajo del organismo.

### Campaña

La CGT denunció también una campaña desatada con el fin de alarmar a los poderes públicos para evitar que logren sancionar los proyectos solicitados por la central obrera. Agregó el documento que se comenta que dichos sectores empresarios cuentan con todos los medios económicos para el cumplimiento de esta

campaña psicológica, mientras que la central obrera ha realizado infructuosas diligencias ante el gobierno para que las conexiones espaciales radiales y televisivas para difundir los alcances de sus demandas.

### Reunión

Hoy, a las 16, se reunirá nuevamente la Comisión Salarial del Consejo Nacional de Desarrollo. Lo hará juntamente con varias autoridades representantes de los organismos de conducción económica del gabinete nacional y tratarán, como único tema, la implantación y aplicabilidad del salario mínimo vital y móvil.

### Actos Relámpago

La Confederación General del Trabajo, inició la serie de actos relámpago que ha programado para el esclarecimiento de los objetivos que la animan y para asegurar la participación de los trabajadores en la concentración del 17 en la plaza del Congreso. Anticipó la central obrera que la serie de actos alcanza a más de 40 y que se realiza-

rán a las salidas de las fábricas y en los lugares de trabajo.

Los actos programados para ayer fueron los siguientes: en la empresa Bagley, a las 14 horas; en Saint Hermanos, a las 15 horas; en Canale, a las 14; en Noel, a las 15; en Alpagatas, de las 13 a las 14; en Decker Hnos., a las 14; en La Martona, a las 16; en Tebarussi, a las 14; en Eisenberg, a las 16; en Tarnet, a las 14; en Mica Guzzardi, a las 14; y en Volcán, a las 15.

### Rurales

La Federación de Trabajadores Rurales y Estibadores (FATRE) reclama su inclusión en el régimen de salario vital mínimo y móvil que se propone por parte del P. E. de la Nación, así como también el inmediato tratamiento por la Cámara de Diputados de la ley que dispone el otorgamiento de salario familiar a los trabajadores del campo. En un comunicado expresa lo siguiente: "Ante el informe de la Confederación General del Trabajo, según el cual se firma decisión del Minis-

terio de Trabajo y Seguridad Social excluir a los trabajadores rurales del proyecto de ley sobre fijación del salario vital mínimo y móvil; el secretariado nacional de la organización expresa su enérgica protesta por tal decisión que implicaría una verdadera injusticia para el sector más postergado de los trabajadores argentinos, a la vez que manifiesta que la FATRE luchará por todos los medios a su alcance para evitar la consecución de ese hecho".

También critica la manifiesta lentitud de la Cámara de Diputados para la consideración del proyecto de ley sobre la institución del salario familiar para los trabajadores rurales —uno de los primeros asuntos enviados al Congreso para su consideración en las sesiones extraordinarias—, agregando que aun el proyecto no cuenta con el despacho de comisión y que ante este hecho está la FATRE realizando activas gestiones en las esferas parlamentarias para lograr la aprobación inmediata del proyecto.

# Fue Aprobado el Convenio de YPF

MENDOZA, 8. — El nuevo convenio para el personal de Yacimientos Petrolíferos Fiscales ha sido aprobado ya por la Secretaría de Hacienda. Así lo declaró antes de partir a Buenos Aires el presidente de Y. P. F., doctor Facundo Suárez. El mismo sería de aplicación inmediata, según dejó entrever el funcionario nacional.



Integrantes de la mesa coordinadora de la Lista Azul que se presentará a los próximos comicios en el SUPE, durante su visita a CRONICA, donde formularon declaraciones sobre la actualidad de ese gremio.

## Candidatos de la Lista Azul

La defensa integral del petróleo, que debe entregarse a YPF, la reincorporación de todos los cesantes por razones políticas, gremiales y por racionalización administrativa, son puntos fundamentales del programa del Movimiento U.N.I.D. O.S. —Lista Azul—, afirmaron ayer en nuestra redacción los miembros de la mesa coordinadora Nacional de esta agrupación, que participarán en el acto electoral convocado por SUPE (Sindicatos Unidos Petroleros del Estado), para el 27 del corriente.

Los dirigentes J. Ferrer, R. Santos, A. Chevalier y A. H. Pollini expresaron su confianza en la victoria de la Lista Azul, destacando el entusiasmo y la actividad que despliegan los compañeros del interior, especialmente los de los Yacimientos, cansados ya de soportar —dijeron— la conducción vertical del actual secretariado.

### El Convenio

Manifestaron su inquietud por la demora en el pago del Convenio Laboral, dilatación que se debe a una maniobra preelectoral

del "oficialismo", afirmando seguidamente que la gestión del mismo, por acuerdo entre el Secretariado y la Empresa, establece un incremento como "Adicional" que no significará "sueldo", lo que redundará en perjuicio de los compañeros jubilados, que no percibirán el aumento. Nuestro programa incluye —dijeron— la inmediata toma de las áreas petroleras hoy en manos de las compañías extranjeras, la cesión a YPF del monopolio del mercado interno y las industrias petrolquímicas y la designación de los directores obreros, por el voto directo y secreto de los afiliados.

En el orden social, mejoras de los servicios asistenciales de turismo, etc. Propiciamos una amplia amnistía para todos los compañeros sancionados y en el orden político, apoyamos la declaración política de la CGT de Abril de 1963.

### Limpieza

Queremos limpieza en el manejo de los fondos de la Federación, cuyo control no se puede ejercer, al cercenarse los derechos de los afiliados por un Estatuto totalitario, que sanciona al socio delegado o dirigente que discute una resolución

de los cuerpos de conducción. Un congreso obscuro —prosiguen— aprobó el descuido de un mes de aumento del Convenio, sin haberse presentado previamente un plan de inversión. Este descuido compulsivo que alcanza aproximadamente a los 240 millones de pesos, fue avalado por delegados que no fueron elegidos en asambleas, y ello nos obliga a señalar en nombre de los afiliados, los procedimientos abusivos de que se valen las actuales autoridades para allanar los bolsillos de los trabajadores.

En el orden social, mejoras de los servicios asistenciales de turismo, etc. Propiciamos una amplia amnistía para todos los compañeros sancionados y en el orden político, apoyamos la declaración política de la CGT de Abril de 1963.

El tinglado sindical labrado pacientemente por Francisco Pérez Leiros en el gremio municipal, en el transcurso de muchos años de trenzas y componendas, parece venirse abajo. Los trabajadores municipales del interior del país se han expresado ya contra el secretario general de la Unión Obrera y Empleados Municipales. La Federación de Obreros y Empleados del ramo, que funciona en el Chaco, expresó su adhesión a la Confederación de Obreros y Empleados Municipales de la Argentina (COEMA), que dirige Jerónimo Izetta y que está adherida a las 26 Organizaciones. Era la última provincia que faltaba para ingresar en COEMA y, así, la orfandad de Trabajadores Municipales se ha transformado en un organismo fantasma.

### En Mar del Plata

MAR DEL PLATA. — Se reunirá gran importancia a la asamblea que realizarán hoy a partir de las 17, los afiliados al Sindicato de Trabajadores Municipales, pues se tratará de una situación de trancía municipal. Sr. Jorge Raúl Lombardo, con motivo de algunas situaciones que la paralización considera anormal para la comunidad. En la víspera la comisión directiva del sindicato y del consejo de delegados programaron la realización de un paro de actividades por 24 horas, debiéndose restablecer mañana la forma de su activación.

La actitud sindical fue adoptada basándose en los siguientes puntos que se consideran claves en esta emergencia.

1) Dilección del Departamento Ejecutivo al respecto de un aumento de sueldo.

REUNION EN TRABAJO. — Un aspecto de la reunión efectuada ayer entre las autoridades de la CGT y el ministro de Trabajo, para tratar distintos aspectos de la actualidad sindical.

## crónica GREMIAL

### Metalúrgicos

Los trabajadores metalúrgicos de la zona de Matanza paralizaron sus actividades a partir de las 8. El movimiento de fuerza se prolongó hasta las 10, hora en que volvieron a reintegrarse a sus tareas habituales. La medida fue dispuesta por la seccional Matanza de la Unión Obrera Metalúrgica, como expresión de solidaridad al personal del establecimiento Álvarez y Pinillo, de San Justo, que mantiene un conflicto con esa firma desde hace varios días.

Estos paros volvieron a repetirse en los turnos de la tarde y de la noche. Hoy habrá una reunión de partes en la Subsecretaría de Trabajo de la provincia de Buenos Aires, oportunidad en la que, según trascendió, este organismo oficial intimará a la firma empresaria a la inmediata reincorporación de los trabajadores suspendidos.

### Viviendas

La seccional Salud Pública de la U.P.C.N. informó que al acto de la toma de posesión de los terrenos del Plan de Viviendas de la U.P.C.N., que se realizará hoy, a las 10, en el solar ubicado en la calle Humberto I 636, han prometido su asistencia el señor ministro de Salud Pública, doctor Arturo Oñativia; el presidente provisional del Sando, doctor Eduardo Gamond, y otros funcionarios.

### Viajantes

La nueva comisión de la Asociación Viajantes de Industria y Comercio (A.V.I.C.) ha quedado constituida así: secretario general: Eduardo Arraui; subsecretario: Manuel Rodríguez Simián; secretario de finanzas: León Baker; secretario gremial: Marcos Almóy; secretario de prensa: Francisco J. Maini. Vocales titulares: Victoriano Gallardo, Horacio O. Sacerlán, Oscar Gómez, Jorge S. Ferman, Lucio Guaresti y Enrique Maradei. Vocales suplentes: Néstor Cruz García, Fernando R. Caro, Adrián C. Cantatore, Fermín A. Palombo y Francisco Isoldi.

### Luz y Fuerza

Informaron las autoridades del gremio de Luz y Fuerza que se retirará la colaboración a todas las empresas al para antes de la cero hora del 16 del actual no queda superado el conflicto existente en la Cooperativa Eléctrica Llavallol, por falta de pago a su personal. La deuda consiste en el atraso de tres meses de sueldo y la violación de determinadas cláusulas al convenio vigente.

### Periodistas

El Ministerio de Trabajo expresó que la comisión directiva de la Asociación de Periodistas se halla integrada de la siguiente manera: presidente, Nelson Domínguez; secretario, Daniel Rubén Damiano; tesoro, Rodolfo E. Casa; vocales: Enrique Tortosa, Miguel Pérez Turner, Julio Argain, Rodolfo Milderman, Alberto Schirub, Rene Requena Escalada, Luis Zemborain, Carlos Faig y Enrique Schreck.

### Agricultura

La Asociación Trabajadores del Estado, Federación Buenos Aires, juntamente con representantes de la comisión seccional, solicitó la urgente solución de los problemas que le fueron presentados el día 25 de febrero al referido secretario de Estado.

# OTRO GOLPE DIRECTO A LA MANDIBULA DE PEREZ LEIROS

El tinglado sindical labrado pacientemente por Francisco Pérez Leiros en el gremio municipal, en el transcurso de muchos años de trenzas y componendas, parece venirse abajo.

Los trabajadores municipales del interior del país se han expresado ya contra el secretario general de la Unión Obrera y Empleados Municipales. La Federación de Obreros y Empleados del ramo, que funciona en el Chaco, expresó su adhesión a la Confederación de Obreros y Empleados Municipales de la Argentina (COEMA), que dirige Jerónimo Izetta y que está adherida a las 26 Organizaciones. Era la última provincia que faltaba para ingresar en COEMA y, así, la orfandad de Trabajadores Municipales se ha transformado en un organismo fantasma.

### En Mar del Plata

MAR DEL PLATA. — Se reunirá gran importancia a la asamblea que realizarán hoy a partir de las 17, los afiliados al Sindicato de Trabajadores Municipales, pues se tratará de una situación de trancía municipal. Sr. Jorge Raúl Lombardo, con motivo de algunas situaciones que la paralización considera anormal para la comunidad. En la víspera la comisión directiva del sindicato y del consejo de delegados programaron la realización de un paro de actividades por 24 horas, debiéndose restablecer mañana la forma de su activación.

La actitud sindical fue adoptada basándose en los siguientes puntos que se consideran claves en esta emergencia.

1) Dilección del Departamento Ejecutivo al respecto de un aumento de sueldo.

### Vigilancia y persecución

al personal.

### Suspensión de jefes

interinos.

### Reestructuración

inconclusa y arbitraria del Art. 52, del Estatuto que establece licencia para la atención de familiares enfermos.

### Rechazo del nombramiento

del cargo de jefe general del Matadero Municipal.

### Rechazo del Decreto

Ordenado N° 7.072, relacionado con el pago de premios a los agentes.

### Nombramiento de dos

agentes en los puestos que ocupaban sus padres.

### Traslados de agentes

a distintas reparticiones.

### A tres puntos se los

considera en abierta infracción con lo que establece el Estatuto del Obrero Municipal en vigencia.

### Puerto Belgrano

BAHIA BLANCA. — El próximo pago de haberes por el mes de marzo al personal civil de la base naval de Puerto Belgrano, acapara la expectativa de la ciudad.

De acuerdo a las gestiones y acuerdos rubricados en su

### Judiciales

RAWSON (Chubut). —

Sancionó la Legislatura la

nueva escala de sueldos pa-

ra el personal del Poder Ju-

dicial. Las remuneraciones

aprobadas tendrán vigencia

desde el 1º de febrero del co-

rriente año y erogarán un

desembolso total en los nue-

ve meses que faltan para com-

pletar el ejercicio, de pesos

10.192.293.

# PAGAN HOY EL AGUINALDO A JUBILADOS DE LA 4349

Tal como se había anunciado la Caja Nacional de Previsión Social para el Personal del Estado (ley 4349), inicia en la semana actual, el pago del aguinaldo de 1963 en la Capital Federal.

A partir de hoy, abonará ese beneficio a los jubilados y pensionados que cobran sus haberes en el Banco de la Nación Argentina y subsidiarios.

### Calzado

El Centro de Jubilados y Pensionados de la Industria del Calzado convocó a sus afiliados para el sábado, a las 10, en la sede social de Yataí 129.

Tratarán el siguiente orden del día: 1º. Himno Nacional; 2º. Homenaje a los compañeros fallecidos; 3º. Informe de la Comisión Directiva; 4º. Renovación de la Comisión Directiva.

### Independientes

MENDOZA. — Una delegación de la Caja de Jubilaciones para Trabajadores In-

dependientes, dependientes del Instituto Nacional de Previsión Social, se encuentra en esta ciudad. La integran los señores Benito Catalano, Osvaldo Padula y Antonio Osvaldo Clemente, quienes presidirán el próximo sábado a las 11, en la Casa de Gobierno, el acto de entrega de las primeras cuarenta jubilaciones otorgadas por esa Caja a residentes de Mendoza.

### Reajuste

PARANA. — Desde el 1º de mayo vendrán a reajustarse los sueldos de los jubilados pensionados de la provincia, según lo informó hoy la Caja de Previsión de Entre Ríos.

El reajuste se concretará con retroactividad al 1º de enero pasado y su liquidación tendrá efecto por el sistema de planillas complementarias, abonándose en la medida que las posibilidades económicas lo permitan.

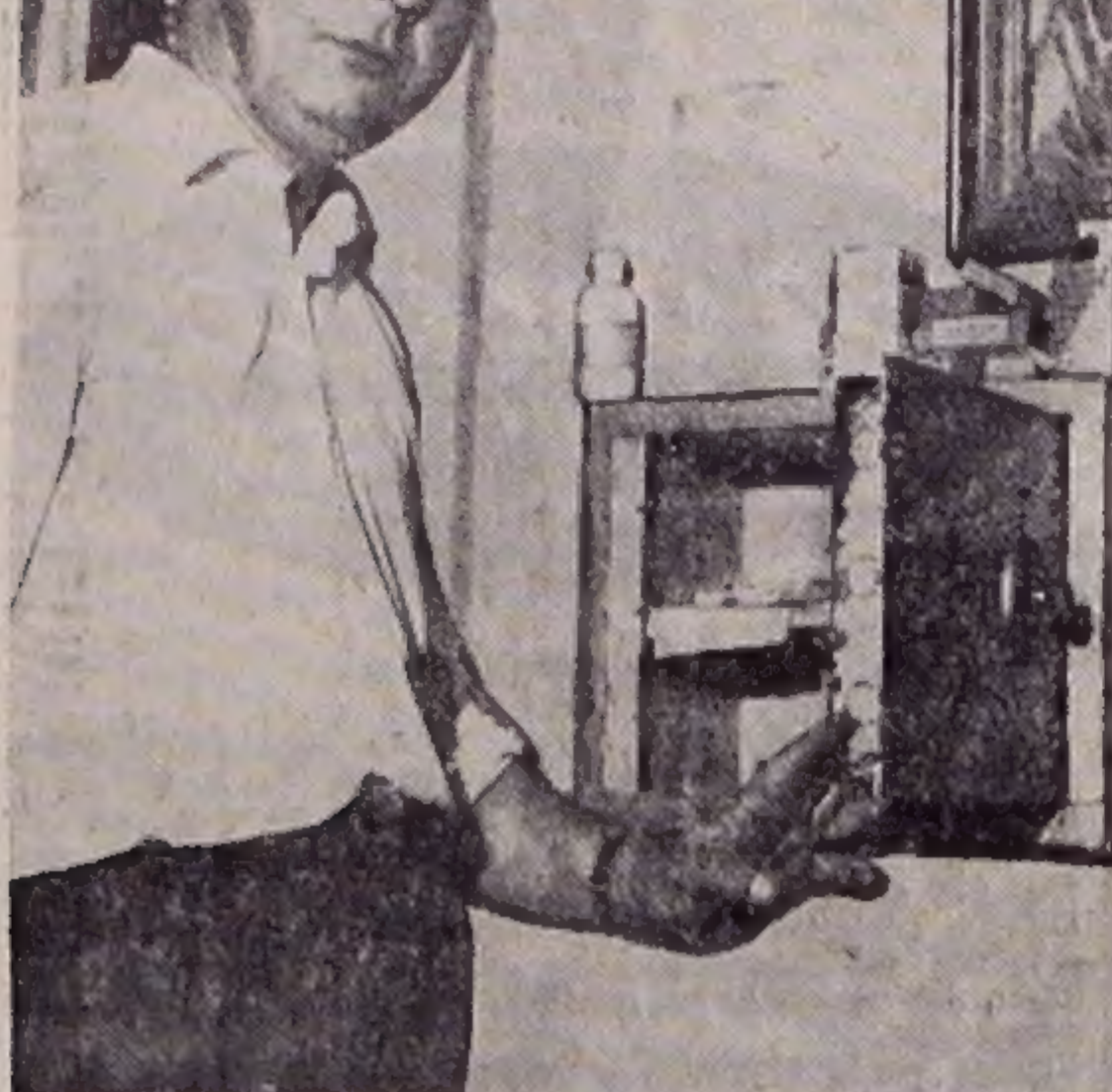


# ASALTO: RESULTO SER PLATA FALSA

## En el Apuro Solo Robaron \$ 43.000 Legales

Pasaron a pocos metros de verdaderas fortunas en alhajas y brillantes; se olvidaron de revisar el bolsillo de su víctima, donde había muchos billetes de 10.000 pesos auténticos, y se llevaron 543.000 pesos de una pequeña caja de hierro. Pero de los 543.000 pesos, solamente 43.000 servían, el resto era... propaganda. Sucedió en pleno centro de la ciudad, a las 15 horas de ayer.

“Eran novatos —relata el señor Jaime Cetune a nuestro cronista— y estaban más nerviosos que yo. Primero entró uno vestido con una remera azul, y me preguntó si quería comprar pilotos italianos de contrabando. Le dije que no.



El comerciante Jaime Cetune, muestra la pequeña caja de hierro de donde los ladrones extrajeron medio millón de pesos falsos.

Un minuto después llegaron dos tipos de unos 30 años, de traje gris, morochos y llevando un revólver negro cada uno en la mano...

Mientras hablaban, encendió un cigarrillo, y es posible ver las marcas que los cables con que lo ataron, dejaron en sus muñecas. Después, se sentó en una silla.

“Me dijeron: no habíes, no habíes, tirate al suelo”, y yo los obedecí. Les temblaban las manos. Cuando me estaba acostando en el piso, les decía: “no me toquen la caja fuerte, pibes”, y ellos pizaron...

• **Bolsillo de la Fortuna**  
Porque en la caja fuerte no estaba lo que los ladrones buscaban. Estaba en el bolsillo derecho del pantalón del comerciante asaltado, pero en el bolsillo del lado sobre el que éste se había tirado al suelo, mientras les hablaba de la caja fuerte con tono de miedo.

“Quisieron abrirla, pero no acertaban a meter la llave que correspondía. Yo seguía haciéndome el asustado y les dije que les iba a abrir. Me dejaron. Después volvieron a hacerme acostar, pero sin que se les ocurriera revisarme tampoco esta vez. Rápidamente juntaron la plata que había en la caja —unos 43.000 pesos en efectivo— y un fajo de billetes de 10.000 con una goma alrededor —y después uno de ellos le dijo al otro: “anda a buscar el ascensor”, mientras yo lo ató, cosa que hicieron.

• **El Ascensor no Espera**  
Pero el ascensor tenía “trampa”. Porque se trata de un automático, de los que no esperan. Así que cuando los dos ladrones se escaparon, se encontraron con que el ascensor se había ido. Afortunadamente para ellos, ni un alma estaba en el pasillo y pudieron irse —seguramente por la escalera— sin ser notados.

“Me habían puesto una mordaza y atado los pies y las manos. Pero sin ninguna cancha. Yo podía haber gritado, y me costó medio minuto desatarlos los pies. Pero para qué iba a jugarle la vida. Tenían un miedo negro y eran capaces de tirar. Así que esperé un rato y después me fui hasta la oficina de Mario, un muchacho joyero que tiene la del número 702 y éste me desató... mientras los otros se iban muertos de miedo con su plata en el bolsillo. Me imaginé la bronca que les habrá dado cuando descubrieron que el medio millón de pesos en billetes de

# MATO POR CELOS Y HACE SU DEFENSA EN JUICIO ORAL

LA PLATA, (C). — En horas de la tarde de ayer, se inició la audiencia pública, en que será juzgada Dora Luisa Ferreyra, argentina, de 39 años, casada y separada de su esposo, acusada de haber dado muerte de un balazo a su amante, Genaro Anchava, soltero, de 40 años, hecho ocurrido el 8 de abril de 1963 en la calle Mitre frente al número 1177 de Quilmes.

• **Piden 12 años**  
En primera instancia, el fiscal, Doctor De Eliam, solicitó para la acusada la pena de 12 años de prisión. Su defensor, doctor Sergio Luis Broia, optó por la única instancia en juicio oral.

El tribunal fue integrado por los camaristas doctores Gonzalo César Goyanes, Genaro Anchava, y Jorge Bailestier, actuando como secretario el doctor Antonio Cortina. Acusador fiscal es el doctor Ergasto Martínez.

• **La Audiencia**  
Con asistencia de mucho público, entre el que se observaba la presencia de estudiantes de derecho, comenzó la audiencia con la lectura de las actuaciones sumariales.

Se establece que los protagonistas del hecho mantenían relaciones amorosas desde hacía tiempo. Anchava había prometido a su amiga llevarla a vivir a su lado, pero pasaba el tiempo y él no cumplía, con el pretexto de que vivía con la madre y ésta trataba de obligarlo a casarse con una amiga de la familia.

• **Por una Fotografía**  
Refirió la acusada que a los cuatro días de vivir con el occiso, encontró en el bolsillo de un saco pijama de este, una mariposa de cigarrillo y en el interior una foto de la mujer domiciliada en Valentín Alsina.

Esto motivó una acalorada disputa. El hombre se negaba a romper la fotografía, como exigía su compañera y finalmente le dijo que prefería a la otra y que pensaba abandonarla.

• **Lo Mata**  
El se retiró para trabajar

con una cuadrilla de Gas del Estado, en Quilmes, y ella, tras comprar un revólver en una tienda de la calle Lima, salió a buscarlo. Declaró que sus intenciones eran matarlo y suicidarse. Por casualidad lo vio mientras viajaba en un colectivo, en la calle Mitre donde colocaba un medidor. Bajó, se le acercó y le disparó un tiro. Pero no se animó a matarse y trató de escapar, siendo detenida por los compañeros de la víctima que la entregaron a la policía.

El letrado señaló en primera instancia, que la procesada tuvo una niñez desventurada. Casada con un alcoholista, éste la maltrataba y tuvieron que separarse.

• **Declaran Peritos**  
Tras tomar una breve declaración a la inculpada por los hechos, los peritos de medicina legal y de balística, que intervinieron en el primer momento, el médico que la revisó al ser arrestada y el que practicó la autopsia del cadáver de la víctima y un perito armero. El juicio continuó. El tribunal decidirá el destino de una mujer que mató por celos.

# VEJAN A UNA JOVEN TRES DEPRAVADOS

La policía de la seccional 3ª de San Isidro está instruyendo un sumario contra tres depravados que tuvieron secuestrada y mataron a una joven de 15 años.

La menor trabajó amistad con Pedro Omar Minuete, argentino, de 26 años, casado, metalúrgico, domiciliado en Corrientes 1899 de Martínez, quien, con engaños, la llevó hasta las inmediaciones del taller mecánico de la calle Rolón 1756 de Boulogne. Luego, por la violencia, la obligó a entrar, uniéndose entonces su hermano José Rafael Minuete, de 18 años, y su amigo Eusebio Ramón Suárez, de 25 años, domiciliado en Rolón 1256.

Los tres hicieron a la menor víctima de sus brutales instintos y la lesionaron a golpes, porque oponía resistencia. La tuvieron secuestrada toda la noche y al día siguiente, en un descuido de los raptores, la menor escapó a la calle.

En la esquina de Carlos Pellegrini, el cabo de policía Jacinto Humberto Montenegro, le hizo señales para que detuviera la marcha, pero lo embistió con el coche y se alejó. El policía recibió lesiones graves y está internado en el hospital Churrula.

• **Se Estrella**  
Así siguió hasta Chareas y

# ATRACADORES CAPTURADOS

Enrique Abel Escobar, delincuente con frondoso prontuario policial, quien se hallaba imputado de diversos delitos contra la propiedad, fugó el 29 del mes próximo pasado de la comisaría seccional segunda de Lanús.

• **La Pesquisa**

Desde entonces, la policía jurisdiccional y de las demás dependencias limitrofas, han trabajado intensamente en procura de concretar su captura. Tras numerosas averiguaciones, los funcionarios investigadores llegaron a la conclusión de que el prófugo estaría refugiado en Alvear entre Provano y Chascomús, de esa ciudad, donde se encontraba un tal Luis Norberto Sánchez. Decidido el allanamiento del lugar, no se halló al buscado Escobar, pero en cambio, se detuvo a José Alejo (a) El Turco, argentino de 19 años, domiciliado en Aguipey y Corbalán de Villa Barceles, quien no supo justificar sus medios de vida.

Interrogado minuciosamente, confesó ser compañero de andanzas del aludido Escobar, agregando que en compañía de éste y de Alberto Montero, (a) “Punchonegro” había cometido numerosos asaltos y robos. Entre ellos los siguientes delitos: robo en Lanús, en un comercio de tienda de la calle Corbalán al 3329, donde a fines de marzo pasado sustrajeron diversas mercaderías; al día siguiente de ese hecho, penetraron en la tienda ubicada en la calle Pasco al 2604 de Temperley y robaron mercaderías por valor de \$ 40.000. Anteriormente, el 12 de octubre último, robaron en el

kiosco sito en Roma y Matanzas, de Lanús.

• **Otros Robos**

A fines de julio, mediante violencia, sustrajeron mercaderías por valor de \$ 3.500 de la verdulería sita en Corbalán al 3000 de Lanús. A fines de este mes robaron una canasta, dos cuchillos y una silla de la carnicería ubicada en 9 de Julio 3502 de Lanús. Poco después, tras violar la puerta de un kiosco ubicado en Suipacha 3058 de Lanús, robaron mercaderías por valor de \$ 40.000. Anteriormente, en mayo pasado, penetraron en la zapatería de Maipú al 1165 y robaron calzado por \$ 40.000. A fines de diciembre, detrás de las instalaciones del club Columbia, de Villa Barceles, asaltaron a un peatón y lo despojaron de \$ 400 y un reloj pulsera. Después, en Banfield robaron una radio portátil y en Lanús, cometieron robos en varios comercios.

• **Accidentes**

LA PLATA, (C). — Una información procedente de la comisaría de General Villegas, da cuenta de un accidente de aviación. Un aparato biplaza Boyer, que volaba a poca altura, se precipitó a tierra en un establecimiento de campo ubicado en el cuartel sexto de ese partido.

# HISTORIAS POLICIALES Santos Godino “El Monstruo”

Un relato del comisario (R. E.) Jacinto Amizaga CAPITULO IV Apuntes de J. Mazzadra



POCOS meses más tarde del asesinato del pequeño Juan Carlos, vuelve Santos Godino a ser actor de un hecho criminal que, por suerte, no llegó a consumar. Conoce a otro niño con quien trababa amistad en seguida, y le pide luego que lo acompañe a jugar, acercándolo a una zanja de aguas estancadas, y en un momento de descuido del pequeño, con una zancadilla lo arroja al fondo de la acequia.

LLI, primero con las manos, y luego con una rama que encontró, aprisionó al niño tratando de ahogarlo. En eso estaba, y poco faltaba ya para agregar una víctima más en su carrera criminal, cuando providencialmente apareció la madre del pequeño. De inmediato cambió la actitud del criminal; con cara compungida pedía a la madre que lo ayudara a salvar a su hijo.

UEGO, tomando al pequeño en sus brazos, le pidió a la afligida madre que fuera en busca de un médico, dado que su hijo se había caído a la zanja y que, gracias a su oportuna intervención, el niño aun vivía. Así, con su imaginación criminal, Santos Godino volvió a aparecer como “un buen muchacho” a quien, la policía buscaba para esclarecer el crimen de Juan Carlos Serpeantes. (CONTINUARÁ).

# SE ESTRELLÓ UN AVION CONTRABANDIST

LA PLATA, (C). — Un grave accidente de aviación de características sospechosas, ocurrió ayer en las inmediaciones de la estación Vieytes, partido de Magdalena. Los vecinos del lugar que pudieron presenciar el curioso hecho, informaron que, aproximadamente a las 23.30 horas de ayer, observaron la presencia de un avión que evolucionando a escasa altura, hacía trepidar sus motores, lanzando luces de bengala como para explorar el terreno donde pensaba aterrizar.

Poco después, quienes seguían las alternativas de su recorrido notaron que el aparato comenzaba a perder altura disponiéndose a descender, siendo en esos momentos cuando precipitándose bruscamente, se estrelló contra el suelo en medio de una terrible explosión. El avión, cuyos restos se esparcieron hasta un radio de cien metros de distancia, fue identificado como un bimotor Curtiss 46, de matrícula brasileña, cuya alcaza es PT-BVQ, y quedó totalmente

destruido, encontrándose cerca del mismo gran cantidad de cajones conteniendo cigarrillos, lo que confirmaría la existencia de un contrabandista. El caso, que reviste contornos singulares, es estudiado por las autoridades policiales, que luego de incautarse de la mercadería, cuyo monto ascendería a los seis millones de pesos, se encuentran empeñadas en decifrar el enigma de las manchas de sangre que presenta la cabina del avión, ya que en el lugar del suceso no se

# Pileta de Natación, Luz Tenue y Música: Antro de “Dolce Vita”

Personal de la Brigada de Investigaciones, con asiento en San Justo, allanó la confitería y pileta de natación denominada “Arco Iris”, sita en la calle Miguete y Camino de Cintura, Villa Madero, donde en esos momentos se realizaba una reunión danzante, con luces de colores veladas y en la semioscuridad.

La policía constató que en el lugar se encontraban once menores cuyas edades oscilan entre los 14 y los 17 años, quienes, juntamente con los mayores asistentes, se dedicaban a la danza y libaciones de bebidas espirituosas. Se detuvo a los dueños y a los propietarios del “Arco Iris”,

# MABEL SISTI AUN ACUSA

El caso Penjerek vuelve a una reactualización que podría culminar nuevamente en el mismo escándalo que movió a la opinión pública. Cuando ya todo parecía terminado, María Mabel Sisti trae, con sus declaraciones, una nueva revisión del caso.

Aún Acusa

Esta fue su declaración original, que movió las diligencias terminadas en la detención de todos los acusados. Luego, con la misma trivialidad con que conduce su vida, la Sisti se rectificó. Vechchio fue puesto en libertad y el asunto dejó de ser noticia. Pero, ante el juez, doctor Del Castillo, donde fue llevada hace tres días por la fuerza pública, pues se había negado a declarar, María Mabel, presumiblemente, volvió a acusar a Pedro Vechchio. Recordamos aún sus gritos en los pasillos del quinto piso de Tribunales, cuando luego de declarar por primera vez decía: SI YO VOY PRESA, VECHCHIO TAMBIEN IRA.

• **El Abogado de Mucel**

De acuerdo con lo que pudo trascender, el abogado del estudiante Mucel se encontraba ayer por la tarde en el Palacio de Justicia. Al parecer, el defensor de uno de los principales protagonistas, procuraba algunas consultas con el fin de establecer más claramente las declaraciones de la Sisti. La inquietud del letrado da la posibilidad de pensar que el asunto ha entrado en una etapa culminante. A tal punto, que no sería difícil que vuelvan a ser llamados para declarar ante la justicia.

• **El Abogado de Mucel**

De acuerdo con lo que pudo trascender, el abogado del estudiante Mucel se encontraba ayer por la tarde en el Palacio de Justicia. Al parecer, el defensor de uno de los principales protagonistas, procuraba algunas consultas con el fin de establecer más claramente las declaraciones de la Sisti. La inquietud del letrado da la posibilidad de pensar que el asunto ha entrado en una etapa culminante. A tal punto, que no sería difícil que vuelvan a ser llamados para declarar ante la justicia.

• **Una Puñalada**

Así relató originalmente la Sisti el asesinato de Norma Mirta Penjerek. Dijo —entonces— que ella había presenciado el asesinato y que Vechchio lo había cometido en los fondos del chalet del estudiante Fabrizio Mucel, en

la localidad de Bosques. “Fue de una puñalada en el pecho”, agregó: “Se llamaban prentes Laura Muñoz de Villano y Mario Couste”.

De aquellas declaraciones a esta de ayer no hay ninguna diferencia, confirmando a sí que la Penjerek fue asesinada cruelmente por Pedro Vechchio.

• **Día Clave**

El día de hoy puede ser el día fundamental en las diligencias. En efecto, mientras por un lado el juez Del Castillo prosigue la actuación tomando nuevas declaraciones a la Sisti, por el otro se asegura que en La Plata se tomarán medidas para proseguir sus investigaciones, la investigación del caso, por parte del comisario Néstor Weber.



UN VALIOSO BOTIN

Romulo Mercado, argentino, de 51 años, casado, coartado, domiciliado en Murguiondo 1471, dejó estacionada en la calle Rivadavia frente al número 8134 su camioneta chapa 990.866 en la que llevaba tres televisores, un tocadiscos, cuatro licuadoras y tres estabuladores. Un sujeto subió de pronto al vehículo, lo puso en marcha y se alejó a gran velocidad. El damnificado formuló la denuncia del caso en la comisaría 40ª, valoró el robo en 367.000 pesos.

• **SE LLEVAN ALHAJAS**

Está actuando la comisaría de la sección 4ª a raíz de la denuncia formulada por Beatriz Rebeca Doll de Zeniz, argentina, de 47 años, casada, domiciliada en Piedras 611, primer piso. Refirió la denunciada que, durante su ausencia, entraron ladrones y tras violar los muebles se apoderaron de dinero y alhajas cuyo valor estimó en la suma de 200.000 pesos.

• **ESTAFO 200.000 PESOS**

La firma Petracca e Hijos, denunció en la comisaría 44ª que un camionero había retirado 200 cajones de ajuiles valorados en 200.000 pesos, con destino a una empresa comercial, pero que luego desapareció con la carga.

Tras una serie de pesquisas fue detenido el chofer que resultó ser Salvador Carambia, italiano, de 34 años, domiciliado en Puan 756. Allí secuestraron 28 cajones y el resto estaba en poder de Carlos Boffa, en la localidad de Colón, provincia de Buenos Aires.

• **ASALTAN A UN COBRADOR**

Ignacio César Lombardo, argentino, de 28 años, casado, domiciliado en Albarracín 3736 de Lanús, es cobrador de Molinos Río de la Plata. Desempeñando sus tareas transitaba por la calle Garay entre San José y Santiago del Estero, cuando le interceptaron el paso dos desconocidos que lo golpearon en la cabeza con la empuñadura de un revólver y le robaron 42.000 pesos.

• **SE LLEVAN DOS COCHES**

El señor Ricardo “empele”, domiciliado en Ayacucho número 1084, dejó estacionado en Ecuador y Juncal el automóvil particular chapa 1037.345, marca Chevrolet. De allí se lo robaron desconocidos. Al formular la denuncia en la comisaría 19ª lo valoró en 82.000 pesos. También se llevaron los ladrones el coche particular chapa 303.319 que su propietaria, Enriqueta Tomasa López, argentina, de 34 años, domiciliada en Tucumán 1794, había dejado estacionada en la calle Muñoz frente al 1151. Lo estimó en 300.000 pesos, al formular la denuncia en la comisaría 10ª.

• **JUGADAS MILLONARIAS**

En la calle French 550 de Avellaneda, una comisión de empleados de investigaciones efectuó un procedimiento, arrestando al conocido capitalista de juegos prohibidos Esteban Pedraza. Le secuestraron planillas con anotaciones de apuestas de quinuelas y carreras por un total de 21.500.000 pesos. También detuvieron a sus empleados José Cassinelli, Juan Cosenza, José Codini y Carlos Salerno.



# Peralta Está a Punto

## Nueva Orleans le Dio un Título

**NUEVA ORLEANS, 8 (De nuestro Enviado Especial Héctor Zabala).** — El campeón mundial semi pesado, Willie Pastrano, declaró que está ya preparado para defender con éxito su corona ante el argentino Gregorio Peralta. "No puedo correr el riesgo de perder esta pelea —dijo— y no la perderé".

### "Pienso Aturdirlo"

"Observé a Peralta vencer a Wayne Thornton en peleas televisadas después de haberme ganado y peleado en la misma forma", dijo Willie. "Le gusta tomar la iniciativa en la pelea. No creo que le guste o responda igual si le toca actuar a la defensiva. Creo que se sentirá aturrido. De modo que esa será la forma en que procederé. Me iré al cuerpo y veré si puedo confundirlo", declaró Pastrano.

Esta afirmación significará un cambio en el estilo del campeón. De piernas rápidas; generalmente, baltea alrededor de su adversario colocándolo volutamente sus golpes para ponerse fuera de distancia. El campeón terminó hoy su training con una sesión de dos rounds. Ayer no boxeo, pero se dedicó a hacer bolsa y gimnasia. Expresó que se encuentra ya en el límite del peso: 79,380 kilogramos.

### Ciudadano Honorario

**NUEVA ORLEANS, (Luisiana), 8 (France Presse).** — El pugil Gregorio Peralta —fue en ser el segundo campeón del mundo originario de Argentina. "Ya he

vencido a Pastrano. No voy por qué razón no volveré a hacerlo", declaró simplemente el boxeador argentino al terminar el último de los 72 asaltos que ha librado a modo de preparación para pelear contra Willie Pastrano, el viernes próximo, por el título mundial de los semipesados.

Peralta terminó hoy su entrenamiento con dos rounds de guantes contra el peso medio Calvin Campbell, y otros dos con la bolsa para fortalecer su pegada.

Al terminar su trabajo de hoy, en el gimnasio, cálido y húmedo de Curley's, los 230 espectadores aplaudieron de buena gana. Había allí negros y blancos sentados en diferentes localidades de la sala, pero esta separación no era consecuencia de la ley, sino por la fuerza de la costumbre.

El boxeador argentino está considerado, en Nueva York y en Nueva Orleans, como un modelo de cortesía y amabilidad. Antes de su entrenamiento de hoy, Gregorio Peralta fue nombrado "Ciudadano de Honor" de Nueva Orleans y el alcalde de la ciudad, Victor Hugo Schiro, le entregó un pergamino y las llaves. La vispera, Willie Pastrano había sido nombrado "Coronel" de honor de Luisiana.

Entre los asistentes a la ceremonia se encontraba el ex campeón del mundo de peso mediano, Carl Bobo Olson, quien ha venido especialmente desde San Francisco para asistir al combate. "Quiero enfrentarme al vencedor por el título mundial. Si gana Willie estoy dispuesto a venir a boxear a Nueva Orleans. Si vence Peralta el combate podría celebrarse en San Francisco y habría dinero a ganar".

Charlie Johnson declaró que estudiaría la cuestión pero, añadió: "Dejémos por lo menos el tiempo de ganar primeramente la pelea del viernes".

El representante norteamericano del boxeador argentino no ocultó las preocupaciones que sienten ante la eventualidad de que el pleito llegue al final de la 15.ª vuelta, especialmente si la diferencia en la puntuación entre los dos hombres no es muy grande. "El boxeador local, debe salir beneficiado, lógicamente", y añadió: "Debemos, naturalmente, esperar lo peor y confiar en lo mejor".

Peralta está considerado como favorito, debido a la clara victoria que obtuvo sobre el campeón del mundo, el pasado mes de setiembre.

Pastrano, por su parte, no se puso los guantes hoy, pero se ha preparado concienzudamente y ha disputado 104 asaltos, y parece decidido a no cometer el error del pasado setiembre. "Yo tampoco tendré excusas si pierdo. Estoy preparado para el combate, estoy perfectamente en el peso. En ese aspecto no tengo ningún problema", desmintiendo así a quienes afirman que tiene tantas dificultades como Peralta para no rebasar el límite de peso de la categoría.

"He visto a Pastrano pesarse más de 86 kg. o sea, 9 kilos por encima del límite", contra Brian London en Inglaterra", declaró Teddy Brenner, organizador del Madison Square Garden que ha llegado a la ciudad para asistir a la pelea.

El presidente de la comisión de boxeo de Luisiana, Emile Bruccau, anunció a los boxeadores y a sus apoderados que presentarán juramento afirmando que los contratos no contienen ninguna cláusula relativa a posibles combates desquite.

El manager de Pastrano, Angelo Dundee, no se muestra muy entusiasmado con la idea, afirmando que "No hay necesidad de prestar

juramento sobre una cuestión como ésta".

### Elegiremos Rival

**NUEVA ORLEANS, 8 (France Presse).** — "Peralta será campeón del mundo el viernes", declaró el manager norteamericano del pugil argentino, Charles Johnson, terminado el entrenamiento por Gregorio Peralta.

El manager declaró: "Gregorio Peralta es más rápido que Pastrano y pesa más fuerte. Estoy seguro que obtendrá el título el viernes".

Por otra parte, Johnson dijo que no hay ninguna cláusula que prevea un combate de revancha en el caso de que el campeón del mundo semipesado, "Si ganamos, el título será nuestro, afirmó. No nos hemos comprometido a un desquite, y seremos nosotros mismos los que elegiremos el próximo adversario".

### Matera Viaja Hoy

Hoy a las 19, a bordo de la Interamericana partirá hacia Estados Unidos el Dr. Raúl Matera. Como es sabido, el destacado neurólogo argentino asistirá personalmente a Peralta en el combate de mañana por el campeonato mundial.



Los argentinos residentes en Nueva Orleans ya tienen un ídolo: Goyo Peralta, que aquí posa en el gimnasio con un pibe porteño y Alfredo Porzio.

# Plafón: Boca No Pudo Volar

La falta de "techo" en Córdoba, impidió que Boca Juniors pudiera viajar ayer de mañana para cumplir su compromiso frente a un seleccionado local en la ciudad de Cruz del Eje, como parte de los actos celebratorios de la Fiesta del Olivo. A raíz de esa imprevista circunstancia, el partido quedó diferido para esta tarde, ya que los boquenses, de ninguna manera, quieren dejar de cumplir con la palabra empeñada.

De acuerdo con lo dispuesto oportunamente, la delegación boquense iba a partir desde el Aeropuerto de los Hornos de la mañana, pero los boquenses, al efecto por la Aeronáutica militar. Uro debía partir a las 7.30 y el otro, a las 10.30. Pero el viaje debió ser postergado al informarse que en Córdoba, no había "plafón". Ante esa novedad, los jugadores que debían viajar en la primera tanda, se dirigieron en los coches de Mercedes y Marzolini al domicilio particular de Adolfo Pedernera para proponerle que los autorizara a hacer el viaje en auto para lo cual contaban con el ofrecimiento de Valentín Rattín, Roma, Errea, etc.

Pero el asesor boquense no quiso correr el albur de permitir un viaje tan largo sin tener la seguridad de que el encuentro pudiera jugarse hoy. Por otra parte, se quiso evitar que unos viajeros en avión y otros en coche, ya que se produciría un desequilibrio que no hubiera sido aconsejable. Por esa circunstancia, se optó por diferir el viaje para esta mañana a la misma hora de ayer y por la misma vía, a fin de poder regresar en horas de la noche y descansar hasta el domingo en que deberán enfrentarse a Huracán por la Copa Jorge Newbery.

La delegación irá presidida por el titular, señor Armando Gil, y está integrada por los jugadores Errea, Magdalena y Marzolini; Simone, Rattín, Orlando, Rulli, Rojas, Silveira, Menéndez, González Barale, Roma y Cecilio Martínez, el asesor Adolfo Pedernera, el técnico Deambrosio, el utillero Pupilli y el masajista Taddel.

### River Jugará Hoy

Tampoco River pudo jugar. El mal estado del field de la cancha de Colón obligó a los dirigentes de este club a aplazar para mañana el encuentro que habría de jugar frente al conjunto millonario. De no surgir inconvenientes, el partido se disputará hoy a las 21.30. Al contrario, Pastrano dijo en un momento: "Me venció, no puede discutir ni ponerse en dudas. Es un peyorador difícil, que me sorprenderá con su estilo. Estaba en buena forma físicamente, pero no lo estaba mentalmente. Creo que me sentí demasiado confiado. Nunca había oído hablar de él y pensé que era otro de tantos pugiles impetuosos como otros de la Argentina. Pero esto es un hombre hábil y sabe lo que está haciendo. Cambia de posición boxeando con la derecha a la izquierda y me tuvo confundido. Esta vez estará listo para él".

# ATLANTA PUSO LAS BANDERILLAS: 3 A 1

Poco, muy poco público a Atlanta para presenciar el match que el conjunto local jugó contra Deportivo Español. La colectividad no respondió. Posiblemente haya sido por la falta de publicidad que tuvo el encuentro. Pero en realidad, aquellos que no fueron, no se perdieron nada. Y es que en Atlanta ayer reinó el sosiego.

A la hora anunciada, la multitud estuvo presente, y los equipos formaron a los órdenes del juez Luis Vonn, de la siguiente forma: Deportivo Español: Marotta; Pazos y Sciancalepore; Gonzalo, Pugliese y Bettinotti; Cariboni, González, Bilsardo, Veglio y Castiglioni.

Atlanta: Sarmiento; Clari y Nuin; Vignale, Grillo y Andrade; Luna, Domínguez, Fernández, Puntorero y Ochoa.

Muy poco que reseñar en los primeros cuarenta y cinco minutos. Atlanta se mostró lento y exhibió una alarmante impotencia en su línea delantera. Deportivo Español, sin Bagnara, parecía un equipo totalmente distinto al que vimos últimamente. No obstante, fueron los españoles quienes atacaron con más peligro, lo que no evitó que fuese Atlanta quien marcara el primer gol. Ello ocurrió a los 10 minutos. Falló Sciancalepore, lo que aprovechó Fernández para ceder a Puntorero, quien tiró fuerte. La pelota dio en Páez y fue derecho hasta la red.

### Segundo Tiempo

Al iniciarse la segunda parte, ambos equipos aparecieron con modificaciones en su alineación. En Atlanta, Cardoso substituyó a Nuin, R. Zárate a Ochoa y Vassallo a Vignale. En Deportivo Español, Díaz, entró por Marotta, Amiano por Veglio, Villar por González y Véliz por Gonzalo. Pero estos cambios no influyeron visiblemente en el juego, que

continuó siendo monótono. Español adelantó sus líneas y Atlanta se replegó cual si quisiese defender el gol. Tanto el que atacaba como el que defendía se veían gobernados por el desorden. A los 7 minutos Cariboni y Bilsardo estrellaron dos remates en el larguero. Atlanta atacaba poco. Mas cuando lo hacía llevaba peligro, pues aprovechaba la posición excesivamente adelantada de los defensores rojos. Y así llegó un nuevo gol. A los 27 minutos Luna pasó en profundidad a Fernández, quien, tras correr unos metros, remató fuerte, poniendo el resultado en 2 a 0. Diez minutos después Vassallo cometió un penal contra Cariboni, que, tirado por Bilsardo, se convirtió en gol. Todo hacía creer que este sería el resultado final. Pero a los 42 minutos, Luna tiró de ambagüedad. Chocaron Díaz y Véliz al intentar cortar la trayectoria de la pelota y ésta se coló por

el arco tranquilamente. Total 3 a 1 favorable a Atlanta. Se recaudaron 50.245 pesos.

### Signen Pidiendo

Todos quieren aprovechar de la reestructuración. Hace años se hablaba de límites, de kilómetros y de disminución de equipos. Ahora todo ha cambiado. Han sido olvidados los kilómetros y se han abierto huecos para muchos clubes. En primera, por ejemplo, existe buen ambiente para promover a esta división a Talleres, All Boys y Almagro, que, junto con excursiones, completarán 20 clubes.

Platense, por su parte, también anda a la pesca. Ayer una delegación de este club visitó al señor Colombo para solicitar su incorporación a Primera A.

### Preolímpico

El torneo preolímpico ya tiene fecha. Se iniciará el 7 de mayo, en Lima, con un partido a disputarse entre los combinados de Perú y Ecuador. Argentina hará su debut el día 9, teniendo por rival a Colombia.

### ESPAÑA: 2 A 0

**DUBLIN, 8 (France Presse).** — España, al vencer a Irlanda por 2 a 0, se clasificó para las semifinales de la Copa Europea de Fútbol.

El conjunto hispano, que dominó a lo largo de los noventa minutos, logró sus dos goles por intermedio de Zaballa a los 24 y 35 minutos. España: Trillar; Rivilla y Calleja; Zoco, Olivella y Fusté; Zaballa, Pereda, Marcelino, Villa y Lipetra.

Irlanda: Kelly; Donne y Browne; Brady, Hurley y Furlan; Giles, Neevey, Cantwell, Jones y Hale.

# crónica DEPORTIVA

## COMBINADO DE NOTICIAS Facundo es de Huracán

Que sí... Que no... Que a River... Que a Boca... Que a Vélez... Como la parra de la canción. Hasta que tanto dar vueltas, se hizo. Pero para Huracán. En efecto, en la vispera, el ex "cante" Héctor Facundo, firmó para Huracán que le abonará 2.500.000 pesos por la firma, de los cuales 1.000.000 será al contado y el resto en documentos. Sueldo y premios, igual al resto de los jugadores de primera división. Otro millonario de nuestro fútbol...

River ha gastado muchos millones sin que sus problemas se hayan solucionado, ni mucho menos. Troche, Gatti, Bonczuk, Matosas, Lallana, Cubilla, Solari, son nombres nuevos incorporados con la secreta esperanza de que las cosas cambiarán radicalmente. Pero si no se puede hablar de fracaso, la verdad es que esas perennas todavía no se han concretado pese a los muchos partidos jugados.

Por esa razón es que River insistirá para lograr el pase del piloto Daniel Willington, de Vélez, y Enrique Fernández, de Rosario Central, por quienes ofrecería una determinada suma y la cesión de algunos jugadores entre los que se contarían Cap, Juárez, Delam, Echegaray, Rojas, Sarnari, etc. En los próximos días, puede haber novedades con respecto a estas transferencias.

### Empate en Paternal

En la cancha de Argentinos Juniors jugaron esta tarde un partido de práctica el conjunto local y el de Lanús. El resultado: fue un empate en dos goles. Lanús anuncia para el sábado un amistoso contra Temperley, en cancha de éstos.

### El Pase de Maidana

El director técnico Néstor Rossi no está muy conforme con las transferencias de varios jugadores a Banfield por el pase de Maidana, en especial Julio S. Lorenzo. Como este jugador, al igual que Bertulesi y Peano aún no arreglarán con Banfield, es posible que dicha transferencia se anule.

### Una Después de la Otra

Con diferencia de media hora, esta noche se reunirán en la AFA la Comisión de Selección y el Consejo Directivo, que no lo hizo ayer como es su costumbre debido a que no se había dado término a la redacción de las reformas que comprende el reciente convenio entre "grandes" y "chicos" y que será sometido a la asamblea que se realizará mañana. En lo que concierne a la reunión de la Comisión de Selección, el señor Minella dará a conocer hoy la nómina de jugadores que integrarán el plantel nacional.

### Adquieran a Gramari

En 2.000.000 de pesos, de ellos 500.000 al contado y el resto en pagarés, San Lorenzo adquirió a San Martín de Mendocino, al medioazúero Rolando Jorge Gramari. El domingo, Carilli actuará de Nº 7 contra Vélez, ignorándose si podrá jugar. En fin, con lesión en el empeine derecho y Rossi en el tobillo izquierdo.

## Básquet Para Todos los Gustos

Según lo previsto, continuará esta noche la realización del torneo "Confraternidad" de básquetbol, que cuenta con los auspicios de las Asociaciones Metropolitanas y Porteña.

Se jugarán 16 encuentros entre equipos federados que militan en la primera categoría. Con respecto a los cotejos realizados en la jornada inaugural, para la Zona "A", se registraron estos resultados: Villa Crespo 68, v. G. y E. de Vélez 62; Institución Sarmiento 67, v. 17 de Agosto 66; Barracas Central 41, v. Imperio Juniors 60; Sportivo Alsina 60, v. Moron 53; La Peña 56, v. Colegiales 46; Barracas Juniors 69, v. Comunicaciones 60; San Lorenzo 109, v. Palermo 77, y el match entre Boca Juniors y Defensores de Santos Lugares fue suspendido, tal como lo informamos ampliamente en nuestra edición de la vispera. En la Zona "B", Social Parque 68, v. Independiente de Burzaco 32; G. E. de Lanús 56, v. Racing 50; Obras Sanitarias 71, v. Vélez 67; Circulo General Urquiza 64, v. Talleres 47; Lanús 72, v. G. y E. 61, e Independiente v. Sportivo San Andrés 56.

# Peruanas Campeonas

Finalizó anoche el sexto Campeonato Sudamericano de Voleibol, auspiciado por la Confederación Argentina de este deporte y disputado en los gimnasios de Gimnasia y Esgrima Buenos Aires y de La Plata. El hecho destacable, en lo que al torneo femenino respecta, es el triunfo peruano. Muy buenas peruanas, que convulsionaron invitadas y que, frente al seleccionado argentino realizaron una auténtica exhibición de maestría de una regularidad que fue armatista para el triunfo, ante un equipo, como nuestro, que jugó a rachas, alternando momentos brillantes con otros en que el nerviosismo dominaba las manos y la cabeza, lo que trajo aparejado la pérdida de valiosos puntos. El resultado final fue: Perú 3, Argentina 1 (15/12, 15/13, 10/15 y 15/8).

Perú: J. Sáenz, E. Jiménez, S. Pineda, N. Román, S. Tahja, I. Cordero, R. Valdivia y J. Solo.

Argentina: N. González, M. Nobile, N. Miletto, L. Rasch, A. Spinetto, S. Hahn, C. Carbonel de Arriola y M. I. Scordo.

Perú, como queda dicho, se proclamó campeón sudamericano, seguido de Paraguay y Argentina.



En el último match frente a Argentina, las peruanas —que ya eran virtualmente campeonas de voleibol de América del Sur— tuvieron una labor sobresaliente. Esta escena ofrece un momento del partido final del campeonato.

## LA VUELTA AL MUNDO En 80 Líneas

## ALABARISMOS BRASILEÑOS EN EL FUTBOL NEOYORQUINO

**NUEVA YORK, 8 (France Presse).** — Brasil será el único latinoamericano que estará representado este año en el torneo Internacional de Fútbol de Nueva York, en el que competirán los siguientes equipos: Bahía (Brasil), Black River (Inglaterra), Lanerosi Vicenza (Italia), Werder Bremen (Alemania del Oeste), Hearts (Escocia), Schererville (Australia), Estrella Roja (Yugoslavia), Gornik Sosnowice (Polonia), A.E.K. (Grecia) y Guimarães (Portugal). Los diez participantes serán distribuidos en dos grupos y el vencedor de cada uno de ellos jugará la final. El ganador disputará la copa "American Challenge" contra el Dukla, primera vez que se jugarán partidos en Los Angeles, Chicago y en Cheopee. Los encuentros serán televisados en los Estados Unidos y otros transmitidos por radiofonia a Brasil.

### Rusia Jugará en Uruguay

**MONTEVIDEO, 8 (France Presse).** — El combinado ruso de fútbol se presentará el 8 de junio en Montevideo, enfrentándose a la selección uruguaya, en reciprocidad con los partidos que el Uruguay jugará en Moscú los días 17 y 20 de junio próximo.

## Una Medida Esperada

Al perder hace tres años con Pone Kingpecht, Pascual Pérez cerró su campaña en los rings. U. S. campaña que no tiene parangón en el mundo entero, pues se prolonga a lo largo de 28 años de incansable y rudo batallar, derrochando coraje y exponiendo ante todos los públicos del mundo una calidad que muy pocos boxeadores pudieran emular. Pero ni él, ni quienes lo dirigen, supieron comprenderlo así y, en vez de retirarse a tiempo, dejando el recuerdo magnífico de sus hazañas, siguió deambulando por el interior del país, combatiendo ante rivales de ínfima calidad, engañando y autoengañándose a sí mismo, sin querer ver una realidad que estaba a la vista.

Las últimas derrotas sufridas por el ex campeón mundial hablaban con su cruel realidad. Pascualito estaba terminado. Su ciclo se había cerrado para siempre. Así lo entendieron todos, menos el propio Pascual Pérez que siguió empeñado en desprestigiarse, exponiéndose, además, a un final lamentable. Y eso no puede ser. Por lo que fue y por lo mucho que representó en el deporte argentino. Ante la noticia procedente de Londres de que Pascual se presentará allí el día 28 frente al campeón británico de la categoría gallo, Alan Rudkin, la Federación Argentina de Box resolvió intimarlo para que se presente de inmediato a fin de ser sometido a una revisión médica, so pena de que si no lo hace se procederá al retiro de su licencia de pugilista profesional. Una medida plausible y oportuna que redundará en beneficio de un hombre que tiene una sola obligación: "Velar se debe la vida de tal suerte que viva quede en la muerte".

## José Minella Trabaja, Pero no Quiere Hablar

José Minella está trabajando para la selección nacional. Aunque todavía no hay plantel designado ni entrenamientos, el ex director técnico de River Plate, y Cerro de Montevideo, está buscando mentalmente la conformación de un pre-seleccionado que sirva para iniciar el trabajo con vistas a la Copa del Mundo de 1966, el que tendrá que rendir previamente un muy difícil examen en Río de Janeiro durante el cuadrangular que organiza la Confederación Brasileña de Deportes y en el que participarán, además de nuestro equipo, Rusia, Inglaterra y lógicamente, Brasil.

Requerimos de Minella los nombres que los a presentar a la Comisión de Selección, de la A.F.A. integrada por los delegados Valentín Suárez, Samuel Vega y Pedro Candia.

Asesoró que los jugadores consagrados estarán en la nómina. De lo que se deduce, que no podrán estar ausentes de la lista a presentar jugadores como Navarro, Marzolini, Rattín, Ferreiro, Savoy y otros. Concluyó el técnico sobre la inclusión de valores recientemente surgidos, indicó que iba a experimentar con varios, pero sin dar a conocer nombres, aunque al citarse a Magdalena, Telch, Rojas y Mesiano no ocultó su interés por estos jugadores.

# NO ES BROMA: GRECIA ELIMINO A INGLATERRA

**ATENAS, 8 (France Presse).** — Acaso no sea una conmoción, pero sí es, indudablemente, una de las mayores sorpresas que el fútbol europeo nos ha deparado en los últimos años: Grecia eliminó a Gran Bretaña en el torneo preolímpico de fútbol. Este resultado solo puede compararse a aquel otro ocurrido en 1958 cuando Turquía eliminó a España en la fase previa del mundial de fútbol. En los dos partidos disputados Grecia logró un total de cinco goles contra tres de los británicos.

Así en Londres venció Gran Bretaña por 2 a 1 y ayer, en Atenas, los griegos derrotaron a los inventores del fútbol por 4 a 1, lo que representa una total falta de respeto, pues los ingleses el pasado domingo se habían proclamado campeones de Europa.

## ¡SANFILIPPO PUEDE SER JUGADOR LIBRE!

Un principio constitucional, Libertad de Trabajo, y un reciente antecedente judicial en fútbol, demuestran que Boca Juniors puede ser judicialmente conminado a darle a Sanfilippo pase libre. Lea esta sensacional nota de Dante Panzeri en la próxima edición de **REVISTA "ASI"**



# Una Cara Llena de Gestos...



El actor y comediante italiano, Aldo Fabrizi, captado en dos escenas, por nuestro fotógrafo, a breves minutos de su arribo al país, en el aeropuerto internacional de Ezeiza. El popular y admirado protagonista de innumerables películas de éxito ("Carrozella", "Vivir en paz", "Los inmigrantes", "Roma, ciudad abierta"), luciendo un sombrero azul tipo "Nat King Cole", y, un tanto más gorrito y afeitado, hizo gala de juvenil dinamismo, con auténtica gracia comunicativa. [Augusto Al]



Pisan tierra argentina los componentes del elenco de "Rugantino", encabezados por Nino Manfredi, Aldo Fabrizi y la pelirroja Ornella Vanoni. La compañía ha representado triunfalmente la comedia musical, en los principales escenarios del mundo y Fabrizi confía en repetir ese éxito en Buenos Aires.

## CON FABRIZZI, DE SOMBRERITO AZUL, LLEGO 'RUGANTINO'

Ya están en Buenos Aires los integrantes de la comedia musical italiana "Rugantino", encabezada por Aldo Fabrizi, Nino Manfredi y la deslumbrante Ornella Vanoni. Llegaron ayer a las 13 procedentes de Roma en el vuelo 141 de Aerolineas Argentinas. El público presente en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza, brindó a los actores italianos una cordial bienvenida. Cuarenta y siete personas (bailarinas, conjuntos vocales y bailarinas), llegaron en el mencionado aparato para completar la nómina de los cincuenta y ocho integrantes de dicha compañía teatral que se presentará el sábado en el Teatro Coliseo.

El señor Francisco Lococo, empresario de dicha sala, fue quien tuvo a su cargo el recibimiento "oficial" de los artistas.

♦ Con Fabrizi

Aldo Fabrizi fue quien más cordialmente se prestó al requerimiento periodístico. El resto, a pesar de la con-

fusión, comenzó de inmediato a realizar los trámites burocráticos, con la "eficiente colaboración" del señor Lococo.

—Estoy muy contento de poder estar nuevamente en la Argentina, fueron las primeras palabras de Fabrizi, "esta es la tercera vez que visito nuestro país".

Al preguntarle a la principal figura de "Rugantino" cuál era su opinión sobre las perspectivas de dicha pieza en nuestro país, respondió:

—Sabemos muy bien que el pueblo argentino se identifica con nuestro arte y que gustará de esta obra, basada en una pieza romana del año 130.

—¿En qué país ha tenido mayor éxito?

—Hemos recorrido casi todo el mundo durante dos años, y los escenarios más "difíciles" del globo nos han oído, por eso creo que no se puede determinar en qué lugar ha gustado más.

—Mañana daremos una conferencia de prensa donde podrán enterarse de lo que deelen; hoy solo quiero descansar de este largo viaje.

♦ Silenciosa

Ornella Vanoni fue silenciosa, su rostro evidenciaba huellas de cansancio. Al ser interrogada por los cronistas, se limitó a decir: "Estoy muy cansada".

Mañana hablaremos.

Dos micros especialmente contritos por el empresario trasladaron a la compañía al Hotel Alvear, donde se hospedará durante su permanencia en nuestra ciudad. Hasta las 20, las habitaciones ocupadas por los nuevos visitantes italianos estuvieron guardadas en silencio; luego descendieron para ir a cenar. Y al igual que todos los visitantes extranjeros se trasladaron al tradicional restaurante La Cabaña, donde saborearon, durante buen rato, inmensos bifés, acompañados de "menuchinas" botellas de buen vino.

### Otra Tormenta en Canal 7 por Mónica y Bonardo



Una grave discusión estalló en la separación del "Nene" Bonardo y Mónica Mihanovich del programa "Vi Fiel" Cinematográfico Internacional, que Canal 7 viene transmitiendo noche a noche en el horario de las 22. Es cierto que la actuación, tanto de Bonardo como de Mónica no conformó a nadie: diálogos sosos, fuera de lugar, reportajes a artistas que las cámaras no tomaban y para peor un porrazo en la espalda al desafortunado director y el episodio protagonizado por la animadora que es del conocimiento de

- ♦ JULIO JORGE NELSON, LASTIMA
- ♦ "GOYO" PERALTA ACOMPAÑADO
- ♦ TATO BORES NO QUIERE QUE LE PAS
- ♦ DE DELFOR, MEJOR NO HABLAR...
- ♦ MARIO FAIG, ES... EJECUTIVO
- ♦ ALFREDO LIMA NO QUIERE HABLAR

nuestros lectores, provocó las protestas del público, que llegaron a Barilich —el productor— por distintos conductos, inclusive la cantidad de llamadas telefónicas que "atorraron" las 10 líneas del canal estatal. Ante la evidencia de que no "camuflaban" fueron reemplazados por Horacio Carbajal e Ignacio de Soria, con lo que la transmisión ganó en seriedad. Claro que el final no fue apacible... El "Nene" se mostró ofendido y enfrentó al productor Barilich con quien mantuvo una agria discusión que por poco termina en batalla.

Después nos enteramos: felicitaba a Barilich por la forma en que había montado el programa "Yo le canto Buenos Aires". El jefe de estudios, cuando se libró de la presión de los brazos del "procer" del tango, musitó, secándose la frente: "¡Qué papelón!". Prefirió que se me calgan los decorados encima y no aguantar las felicitaciones de este energúmeno.

♦ Peligro

Largas y muy secretas conferencias vienen realizando Tato Bore y César Brulio, con vistas a su futura actuación por Canal 11. Aunque ambos tienen amplia libertad para realizar sus chistes políticos, no olvidan que idéntica libertad tenía el Duque de Fariña y le pas... lo que le pasó en ese mismo Canal.

Dicen que tanto el autor como el intérprete están realizando tareas de "tele-

♦ J. J. Eufusio

En los pasillos de Telefe, presenciamos un efusivo abrazo entre Julio Jorge Nelson y el jefe de estudios de la emisora, señor Escobar. Era tal la alegría que reflejaba el rostro de Julio Jorge que imaginamos algún acontecimiento importante que justificara tanta euforia.

♦ Abel y el Box

Abel Santa Cruz se subió al avión con destino a los Estados Unidos, de donde regresará el lunes próximo. ¿Motivos del viaje? No son cuestiones de trabajo, ni deseos de visitar nuevamente el gran país del norte. Es gran emoción por el deporte y el deseo de estar junto a un compatriota que el viernes intentará la prueba de traer al país el título de campeón mundial. Adelirado. Abel estará unos días en Nueva Orleans para

asistir a la pelea entre nuestro campeón "Goyo" Peralta y el campeón mundial Willie Pastrano...

♦ Dislocado

Delfor amenazó a la Oficina de Prensa de Canal 11 con un conflicto legal a raíz de un material publicado sobre su "amistad" con Porcel y que, según dice, habría sido suministrado por aquella... Lo cierto es que hay gente que cada vez que tiene que escribir una nota sobre la "Dislocada" se pregunta si tendrá o no conflictos interrelativos con el quinquillero Delfor... Y por si fuera abultarse de arrostrar un "chimento" "rumor" más o menos verosímil...

## ABUSAN DE NUEVA OLA SIN CALIDAD

Los intérpretes de la denominada "nueva ola" constituyen una de las más firmes atracciones del actual momento radiofónico y televisivo... Esto es evidente e indiscutible. Pero ser una atracción no justifica de manera alguna, el exceso de programas de esta índole que terminarán cansando al público y reduciendo sensiblemente la vida artística de estos intérpretes.



Existen canales que se caracterizan por multiplicar las audiciones intermitentes por "nueva ola", produciendo en función de animadores de un largo espacio (sábados continuados), de actrices y actores de telecomedias musicales y en espacios tipo "shows".

Independientemente de que no todo el público es afectado a este género —con lo cual se plantea un déficit de tele-imagines nacionales, que van desde el folklore al tango— mucha gente que gusta de las interpretaciones de estos muchachos, también siguen gustando de otras expresiones cambiantes... Para decirlo con más precisión: La circunstancia de que uno guste de "hag" asco" no supone que "hag" asco" d. las uvas... Si se continúa con esa política de ubicar a los ído-

los de este género en cuanta audición es posible, se hará a la audiencia y aquellos terminarán "quemando" por exceso de trabajo y "repetir" constantemente la imagen, los gestos y el repertorio... Después de todo, no está de más aplicar la frase de Graciano: "Lo breve, si bueno, dos veces bueno". Y en cuanto a los que no rechazan la "nueva ola", pero prefieren el matiz, todo es muy sencillo: Tras escuchar un par de veces a los "claneros", giran el dial en busca de otra televisora... con perjuicio de quienes, por otra parte, deciden poner una barrera al desorbitado afán empresario de aprovechar el momento, aunque se quemen sus protagonistas, a los cuales, llegado el momento, suplirán con la atracción nueva o más reciente.

Amparito Castro actuó en el primer programa de "El Especial de las 9". Sus canciones, y también su presencia, impresionaron tan bien, que se decidió incorporarla al elenco efectivo. Por lo que vemos, la decisión de los directivos no puede ser más acertada.

♦ Agrio para Lima

Alfredo Lima se abstiene en absoluto, de hablar sobre el conflicto o diferencia tendidos con el 9, que lo llevó a dejar de escribir los libretos de "La morocha de mi barrio" (que se levantó) y "Ángelito".

♦ Mugica hablará de su película

El realizador René Mugica, director de la película argentina "El demonio en la sangre", que en calidad de invitada compete en el VI Festival Cinematográfico Internacional de la República Argentina, ofrecerá una conferencia de prensa conjuntamente con autores y elenco artístico del film. Esta conferencia de prensa se llevará a efecto el viernes, a las 11, en el Alvear Palace Hotel.

♦ Los títeres de Horacio Van el Día 11 al Teatro Astral

Los títeres de Horacio, compañía de marionetas creada y dirigida por Horacio Casais y Herman Koncke, se presentará el sábado 11, a las 15.30, en el escenario del teatro Astral.

El programa a realizarse obtuvo la medalla de oro en el III Festival de Espectáculos Infantiles de Neoches, y consta de una selección de cuarenta musicales y las obras para títeres "Caperucita

de la lejana Oeste" y "La bella y la bestia".

Con motivo de cumplirse el primer aniversario de la inauguración de la Escuela "Nuestra Señora del Perpetuo Socorro", ubicada en la localidad de Paso del Rey —y cumplimentando el programa de festejos a beneficio de esta obra—, se realizó un asado a la criolla. Durante el mismo, el "quadró" Polito O'Leary y otros artistas deleitaron a todos los niños presentes. El popular Polito se grabó la inconfundible inconfundible del menudo auditorio, que coreó alegre sus canciones.

El productor Carl Foreman, es también director y autor del argumento en la película "Los vencedores", que Columbia anuncia para el día 23, en el Metropolitan.

El mismo Foreman, cuando se resolvió a presentar esta película, respondió a quienes le preguntaban sobre el tema:

—No me engañó a mí mismo al pretender decir algo que no se haya dicho antes, quizá mejor. He dicho, simplemente, lo que siento que debía decir, a mi propio modo. O tal vez, con el título del film planteo el interrogante: "¿Quién ganó?"

Es decir, entre los ganadores

quienes ganaron y qué cosa ganaron después de la última guerra.

La pregunta adquiere tamaño de símbolo si la humanidad se dispusiera a meditar la respuesta. Porque tras la guerra, tras la victoria, ¿qué busca? ¿Qué quiere? ¿Qué ha ganado? ¿Qué su única ganancia es la de haber podido salvar la vida. Pero, esa vida que han salvado, ¿merece ser vivida?

La película contiene este planteo tremendo que Foreman expresa en imágenes que se anticipan como de vígoroso impacto. "Los vencedores" tiene un reparto integrado por Vincent Edwards, Albert Finney, George Hamilton, Melina Mercouri y otros.

Un pelotón de soldados victoriosos, en tierras de nadie; entre res-

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.

La película está calificada "sin restricciones".

Se vio en el Ambassador, presentada por Artistas Unidos.

Se establece entre el negro —Sidney Poitier— y las dulces monjas, una corriente de simpatía. El está como hipnotizado por la dulcísima severidad con que lo tratan. Jamás le han he-

cho una alusión a su color. Más bien lo tratan como a un hermanito bueno, que de cuando en cuando hay que corregir.

El negro, evangelista, comienza solo a construir la capilla. Consigue dadas, en materiales, de algunos vecinos. Y hasta se compra chiva dos días por semana para arrojarse unos dólares.

Trabaja personalmente en la erección de los muros, pero cuando está agotado,

los vecinos del lugar se deciden a secundarlo y, entre todos, dan término feliz a la obra.

El realizador, Ralph Nelson, ha incluido como leit motiv una hermosa canción religiosa con ligero ritmo de jazz, que canta Polito, acompañándose por el coro de las monjas.



MUESTRA DEL FESTIVAL

# Un Galán Gordito

"La Esperanza": Es de Calidad

Una historia sencilla y pura en donde se demuestra una vez más que el amor anida en todos los corazones, sin distinción de categorías ni de clases. Que una vez enraizado se obstina y triunfa si se lo acoge de buena fe. Esta película checoslovaca "La Esperanza", llevada con pretendida sencillez, pero con mano maestra, sin retóricas, sin sensacionalismos de ninguna especie, nos muestra con pretendida candidez a un galán gordito y a una mujer fea, presos de los más tiernos sentimientos, en las condiciones más duras.

El director, Karel Kachyna, sitúa la acción en una usina perdida en las montañas. Su planteo es, quizás, ingenuo de primera intención, pero es que quiere llegar rápidamente al nudo de la trama; un obrero, mal obrero y ladrón, se introduce en la casa de una mujer liviana, obrera asimismo de la usina. El amor hace entre ellos, no se sabe bien por qué. Los detalles que lo hacen verosímil son tenues. El trabajo psicológico está muy trabajado y, poco a poco, los espectadores se van comprometiendo de la situación y simpatizan con esos dos personajes solos en

el mundo. Sus victos y sus pecados son humanos y perdones. Y para retratar a sus personajes, no hace falta un lenguaje crudo. Basta señalar de pasada los hilos del argumento, que solo sirve de sostén y que, se podría decir, juega en un segundo plano. Lo cierto es que se comprende la ternura de estos dos personajes ubicados en un medio hostil al que pertenecen y del cual quieren escapar. Con mucha discreción, el director deja que la gente asista a la película sin influir. La misma ternura, como ha empezado... dejando flotar la esperanza.

# Un Buen Desliz

Digna Película Norteamericana

¿Qué pasa cuando se tienen amores con un extraño? Eso es lo que trata de desentrañar la protagonista de "Desliz de una noche", Love with the proper stranger, que el cine norteamericano presentó oficialmente en el VI Festival Internacional Cinematográfico.

Es una película muy movida, bien interpretada y que no responde a los cánones corrientes del cine norteamericano. Si se quiere buscar una comparación puede apelarse a "Departamento de soltero". El film relata los problemas que se le plantean a un joven que ha querido hacer un "experimento" con una joven, imbuida como estaba de la literatura amorosa en la que se plantan con lujos de detalles la fuerza avasalladora del amor. Se ha entregado a un hombre por quien no sentía nada y quiere borrar las consecuencias apelando al culpable, pero sin pedirle que repare la falta de la que ella se hace la única responsable. La película se interna por senderos dramáticos, pero se resuelve en una comedia de buena ley.

Se toca el tema de las obsesiones clandestinas, que en los Estados Unidos corren verdaderos riesgos, como se lo recordará por "Las palmeras salvajes" de Faulkner, por ejemplo. La realización ha sabido intercalar la cámara por parajes de un Nueva York que pocas veces se había visto. La escena de la entrevista clandestina es patética, sin por ello recurrir a efectismo. El estilo de la realización es despojado y de técnica depurada. Resulta también las reconstrucciones de algunos hogares de italianos radicados en la gran ciudad. El carácter de los personajes ha sido delineado con propiedad, aunque por ello el realizador se vea obligado a una objetividad encomiable. No obstante, a pesar de esa actitud, el film conserva una humanidad y transmite una simpatía que lo colocan por

encima de los niveles comunes. Si a ello se agrega la ya buena interpretación de Steve McQueen, que ha sabido adornar su personaje de una serie de detalles exclusivos y la de los demás intérpretes que se encuentran sumamente cómodos en sus respectivos papeles: Natalie Wood, Eddie Adams, Herschel Bernardi, Harvey Lembeck y otros, se tendrá una imagen aproximada de los valores de una producción digna de cualquier festival.

## Programa de Hoy

Va "quemando" sus últimas etapas el demarcado Sexto Festival Cinematográfico Internacional. En su destaralada cartelera, ofrece hoy el siguiente programa, incluyendo un intervalo de descanso: "El Festival de los Intendentes", con la obra de Clive Donner y la fugaz aparición de la "Sue Lloyd".

## Baile de las Estrellas

Para mañana, en horas de la noche, se realizará "El baile de las Estrellas", fiesta en honor de las delegaciones participantes, organizada por la Asociación Cinematográfica Argentina. El acto consistirá en un cóctel de recepción, cuyo transcurso será animado por la orquesta típica de Angel Dominguez y su cantante Horacio Deval. También han prometido su actuación conocidas figuras del ambiente artístico.

## Fotos

En la fiesta organizada por los reporteros gráficos, en amplios salones del Alvear Palace (recaudación: 1.600.000 pesos), todo estuvo perfectamente encendido, ostentando la reunión en su transcurso una sólida planificación. El saldo fue positivo y el objetivo fue logrado, pese a lo negativo de este festival. El acceso a la tristeza fue obstruido. Se tomaron infinitas fotos, menos la del agraciado poseedor del N° 468, ganador del lujoso Siam Di Tella (Magnetite). Parece que el impacto le afectó el diafragma.

## Ojito

En este mismo acto, los Reporteros Gráficos entraron diversos premios. Una llama de bronce, que envuelve un ojo de cristal en el medio, con el apelativo oftalmológico: "El ojo de la humanidad", simbolizaba la distinción. El de la actriz extranjera más simpática recayó en Flavia Bureff (Rumania), que lo recibió visiblemente emocionada. Las estrellas colegas, tanto molestas, no la miraron con buenos ojos. Lo mismo aconteció con el yanki Karl Malden, que mereció idéntico título como actor, siendo oleado por sus rivales. ¡Mucho ojo con el ojito!

## Contra

Fue tanto el júbilo que causó algunos directores cinematográficos el mediocre nivel del film argentino "Placeres conjugales", que su realizador, Luis Saslavsky, tiene decidido cambiarle el título. "Placeres con rivales" sería la vengativa réplica.

## Negras

Un rubio y afeminado modista, sobriamente vestido

# EL TIGRE LOS TUVO A DIETA



Otra vez Flavia. La idea de meterse al agua parece no entusiasmarle mucho. En cambio, prefirió entregarse al asedio de todos los periodistas.

Flavia Bureff, rumana, socialista y bella, no tiene problemas ideológicos con la norteamericana Janet Leigh, ojos preciosos, rubia y afectiva. Flavia toca la guitarra y Janet el bandoneón, seguramente "para olvidar las penas"... de haber comido tan mal. No solo de pan vive el hombre, pero...

Dos bellezas alemanas "cayeron" al Delta. Son Marisa Mell y Barbara Rütting, quienes distingan con una sonrisa los sinabores de un festival mal organizado. Las empanaditas estaban ricas —comentó Barbara en mal castellano— pero, ¿por qué tan pocas?...

# Los Intendentes y Señoras se Pasean

## El Festival no Sirve ni Para Mostrar la Belleza del Delta

¿Qué pasa cuando a uno lo mandan al Tigre a cubrir "la nota"? —o la gran nota, si la hay— de los artistas en el Delta y no pasa nada? Y no va nada; no se da de comer a los invitados; las pocas figuras que concurren son desatendidas, el periodismo mismo y todo es desorganización, caos y acosado. Eso fue exactamente lo que ocurrió ayer, en uno de los actos festivos de los que mayor éxito se esperaba, teniendo en cuenta que se desarrollaría en uno de los lugares de belleza natural de los que hay pocos en el mundo, y el programa anunciado. Desde las 11 hasta las 18 o más, siete horas de agasajadora jornada de labor, duró lo que pasó a la historia como "El Festival de los Intendentes".

Como se justifica más de siete horas de trabajo en la calle ante el jefe de redacción que espera a periodistas y fotógrafos, con el corazón en la boca? ¿Cómo informar a los lectores que veinte millones sacados del bolsillo del pueblo "para estrechar vínculos culturales con los genios del mundo" son tirados a la calle desahuciadamente? Muy sencillo: diciéndoles nada más que la verdad histórica, sin quitar ni agregar nada. Aunque lastime, y aunque se lesionen ciertos intereses. Y aquí va.

**Ausentes sin Aviso**  
La partida que estaba anunciada a las 11, desde la puerta del Alvear Palace, se demoró más de una hora, lo que, tras el retraso, desde luego, todos los demás noticiosos previstos, en igual proporción. Al "Galeón de Oro" era la lujosa hostería elegida —no sabemos por qué— para agasajar a las delegaciones.

**Tenedor en Ristre**  
Sin embargo no fue así. Cuando desembarcamos en el "galeón" no había casi nadie, aunque "muchacha gente" ya estaba sentada a la mesa esperando ser servida. Pero no había casi nadie, repetimos, aunque pareciera paradoja. Nadie que estuviera bien sentado en esas sillas, casi nadie que tuviera relación con el cine, nacional y extranjero, con el teatro, con la crítica, ni con algo que estuviera emparentado. De las delegaciones extranjeras una proporción de uno o dos artistas por cada país (hay un promedio de seis artistas por delegación); del cine nacional la ausencia de primeras figuras —tanto viejas como jóvenes— era también casi total.

**El Galeón de Plata**  
La desesperante espera ante el "almuerzo", por el que se llegaba retrasado en vano. Por lo visto la institución de los extranjeros se aguda (y asimilaron rápidamente la experiencia de estos días) y los "locales" tenían razones de sobra para no concurrir después de tantos agravios y desplantes gratuitos por parte de la Comisión Directiva del Festival. La "fiesta" quiso ser amenizada con los conjuntos "Sara Benítez y su batel" y "Julio Molina Cabral y sus Galoplos Argentinos", pero nadie le prestaba atención.

En ese clima de presión que iba en aumento, y aumentó mucho más cuando se abrió el menú. Después de tantas horas de espera, de viajes, traslados y trajines, se les sirvió a los invitados un régimen dietético como para el fakir más fanático. Dos bocaditos de empanada y una fetita de filete de merluza con una papa, fue el banquete ofrecido. No sabemos (fue imposible averiguarlo) si por la Comisión del Festival o "El Galeón de Oro", que alguno denominó con rabia "La Balsa de Lata Oxidada". El menú escrito también anunciaba "Café-Vinos-Licores", pero lo real fue que el café no alcanzó para todos, el vino se sirvió con cuenta gotas y los

licores brillaron por su ausencia.

**"Por Amor a Magdalena"**  
Sin embargo, a pesar de ausencias significativas (ni el Tony Perkins se hizo ver, como tampoco Luisito Sandrini), los periodistas tuvimos que interrumpir varias veces el "filet y la empanada", para acercarnos al muelle de la hostería. Las lanchas que iban llegando dejaban carreras de gente en el Galeón, que fotógrafos y corresponsales no ubicaban a qué delegación pertenecían. Pero como preguntando se va a Roma, se enteraban de que, si no era

el intendente del Tigre, era el intendente de Olivos, o el intendente de San Isidro, o... ¡quien sabe! Tanta indecisión llegaron a sacarnos la cuenta de esos tres. Que fueron con sus respectivas señoras, claro, lo mismo que los concejales, los funcionarios municipales de Buenos Aires y de las comunas ribereñas. Sin contar que, "por delicadeza", se invitó también al prefecto de la Zona Delta, el secretario de Isas y Turismo, al prefecto del Puerto de Tigre, a un tal señor Rosello, de la Compañía Interisleria, y... bueno, también era justo que el "patrón de la estancia" invitara a sus amigos. Y el señor Magdalena, dueño del Galeón de Oro, recibió varias "delegaciones" de amigos, amigas y amigos de uso personal exclusivo.

**"Excuse me..."**  
Pese a todo, justo es destacar que las pocas figuras que concurren al Delta aguantaron todo con el mayor estoicismo y se brindaban gustosamente a los quisquitos de los periodistas, que buscamos la nota desesperadamente. La prensa argentina fue en todo caso el mejor agente de relaciones públicas del país, que llenó el vacío dejado vacante por la Comisión del Festival. En cuanto a los artistas argentinos que tuvieron que soportar todo el caos organizativo —o desorganizativo— de la Comisión, son ellos los encargados de poner aquí, en su patria, las cosas en su lugar, una vez que las vistas se vuelvan a sus casas.

## NUEVA GROSERIA

Lorenzo González Izquierdo, jefe de publicación de Venezuela— recibió en este país, a la delegación de Venezuela— el sello filmico más una carta-invitación de los miembros organizadores del Sexto Festival, 15 días antes de su apertura. Luego de meditar profundamente, contestó, desechando la invitación, juzgando que era más lógico, que esta se hubiere destinado a su superior jerárquico, el magnate Carlos Plaza, dueño de la empresa. La cancelación del pasaje fue la única respuesta que obtuvo. Por lo tanto don Plaza, haciéndose cargo de su pasaje y estadía, arribó a Buenos Aires, en la tercera jornada del Festival. Pagando además las entradas, para observar las distintas películas oficiales. No para ahí el asunto. Como remate a su acción viajera, se apersonó ante la Comisión Organizadora y con voz muy calma, articuló graves epítetos. No aceptó ninguna excusa, marchándose disgustado. ¿Qué dice don Lucas?

## EL FESTIVAL SIN MAQUILLAJE

El saco de gamuz, verde, canela azul, corbata negra, pantalones tono crema y mocasines (he con lecho), departa amablemente con la actriz hispana Elisa Montés. En determinado momento, la guapísima Elisa convivió con cigarrillos a su interlocutor. Tras dos platadas, el suyo modista comenzó a toser espectacularmente y, arrojando el cigarrillo, se alejó presuroso, mientras aullaba nerviosito: ¡¡¡Increíble. Una joven estilista fumando cigarrillos negros!!!

Elisa, sorprendida por la reacción, siguió fumando disipadamente.

**Cinematoca**  
Por iniciativa de la Cinematoca Argentina, único miembro en nuestro país de la Federación Internacional de Archivos de Films, se ha creado un nuevo premio en el VI Festival. Será concedido a la película "que reúna mayores posibilidades de trascendencia histórica-cinematográfica por su valores estéticos de vanguardia o representativos de una época". Habrá en nuestro CINE MATE CAPAR de adjudicarse el flamante premio?

**Janet**  
—¡I have eaten too much!! (He comido mucho), repetía satisfecha la blonda Janet Leigh, mientras trataba, disimuladamente, de aflojar su pollera. Efectivamente, la actriz de "Falcon", había degustado enormes churrascos, mientras su flamante esposo, Robert Brandt, la miraba embobado...

**Sue...ños**  
La delicada intérprete de la delegación inglesa, Terence Toleda, narraba, emocionada, la modestia de la "sexy" Sue Lloyd, toda simpática y sinceridad. —Apenas llegó al hotel, su primer gesto fue invitarme



GRANDEZA DE UN PUEBLO QUE SURGE DEL PASADO!

YUL BRYNNER  
GEORGE CHAKIRIS  
SHIRLEY ANNE FIELD

## LOS REYES DEL SOL

HOY ESTRENO

Grán Rex

San Martín (Av. 1000)

# ASISTA GRATIS AL TEATRO "EL NACIONAL"

CRONICA brinda a sus lectores la oportunidad de poder asistir, completamente gratis, a presenciar el espectáculo del Teatro "El Nacional", donde la compañía de revistas que encabeza Néida Roca y Adolfo Stray, representará, en dos sesiones diarias, la obra "La Revista está loca, loca, loca..."

"El Nacional" y CRONICA obsequiarán durante este mes, y de lunes a viernes, 40 palcos diarios.

Para poder obtener uno de ellos usted deberá canjear en la boletería del teatro, con cuatro horas de antelación a la primera sesión, el cupón que adjuntamos al pie.

Pero en el deberá estar la firma de la estrella Néida Roca, o del actor Adolfo Stray o, en su defecto, del señor Carlos Pettit, director del espectáculo.

Si en el espacio en blanco no está la firma de los indicados, este cupón no tiene valor alguno.

Este vale —de hallarse firmado— tiene valor solo para el día de hoy.

Jueves 9 de Abril de 1964

**ADQUIERA HOY MISMO SU TARIETA PARA EL BAILE DE LAS ESTRELLAS**

VI FESTIVAL CINEMATOGRAFICO INTERNACIONAL

y la presentación de un show gigante con la participación de TATO BORES - DANIELLO NESTOR FABIAN - AMBAR LA FOX MARIBEL MARCEL - SUSANA MORENO CHICO NOVARRO - PALITO ORTEGA PEPE PARADA - CARLOS SCAZIOTA VIOLETA RIVAS

JEAN CARTIER y sus famosas modelos y el desfile de "estrellas" invitados al Festival!

Dirección musical: SANTOS LIPESKER

Animación: ANTONIO CARRIZO - CACHO FONTANA

Maestro de ceremonia: FEDERICO

Orquestas: ANGEL DOMINGUEZ y su orquesta con HORACIO DEVAL - LOS JAQUE MATE

Dirección General: JUAN MANUEL FONTANA

Las tarjetas participan en el sorteo, que se efectuará durante la fiesta, de valiosos obsequios

EN VENTA: A. C. A. (SARMIENTO 1733) 40-8660/5603 ALVEAR PALACE HOTEL AV. ALVEAR 1891

Organizado por la ASOCIACION CINEMATOGRAFICA ARGENTINA DE MUTUALIDAD

TRES SIMPATICO PILLOS EN BUSCA DE AVENTURAS

NIHON GRANGER  
PILLO  
PIDGEON-NEWTON

LA ESPADA BENGALI

APTA PARA TODOS PUBLICOS

Desde HOY

HINDU

**BURT LANCASTER**  
**KIRK DOUGLAS**  
**FREDRIC MARCH**  
**AVA GARDNER**

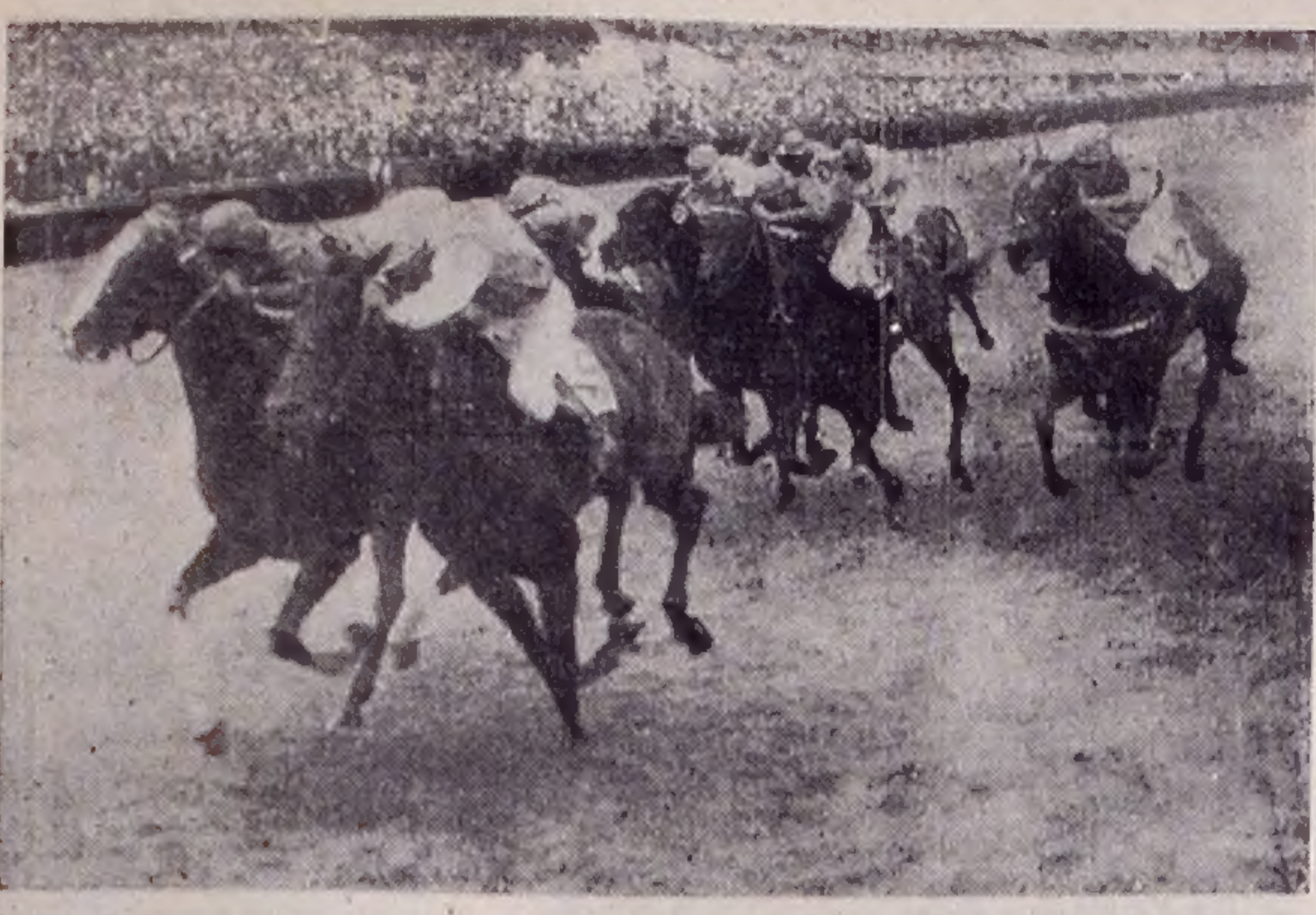
**SIETE DIAS DE MAYO**

**6** a Sem. EXCLUSIVAMENTE IDEAL RADIO CITY









Mister Salva se trabó en recia porfía con Acacagua que corría en punta, y luego de quebrar su resistencia, lo venció por la cabeza en el Premio Effendi, disputado el sábado en el césped.

## Para la 8a. del Sur, Moraleño

Reprisa en Optimo Estado

Aunque carece de clásico o de especial como número central de la jornada, es igualmente interesante el programa que se desarrollará el sábado próximo en el hipódromo de La Plata. Consta de ocho encuentros, la mayoría de difícil solución, figurando el premio Elcano para cerrar la fiesta. Es una competencia abierta a la participación de caballos de 3 años y más edad, ganadores de una carrera, en la que Moraleño, Argueta, Bellow, Permisio y Hércules, son los indicados a proporcionar el desquite.

### Reprisa

Respecto a Moraleño conviene refrescar un poco la memoria y recordar que este pupilo de Lanzoni tuvo un éxito exitoso. En efecto, corrió por primera vez el 6 de octubre p.p.d., dando fácil cuenta de Vasco Solo en 215", en el escenario suroeste. Un tropiezo en la preparación lo estuvo hasta ahora alejado de las luchas, anunciándose su retorno a las mismas completamente recuperado, según el testimonio de sus excelentes ejercicios, entre ellos su corrida de 1900 mts. en 2'36", y otra de 2200 mts. en 2'36", con estas marcas el hijo de Richer parece estar cubierto a las consecuencias propias de la actividad, por lo que no resulta arriesgado anticipar su victoria.

### Enemigo

Otro de los competidores al que habrá que tener en cuenta es Argueta. Registró en su haber performances de indudable mérito y al igual que Moraleño, se prepara a reanudar su campaña en la plenitud de sus medios. La sola mención de su corrida de 2200 mts. en 2'27", justifica el optimismo con que se espera la presentación de este descendiente de Fairgroun y Argueta, del que se tiene un muy buen concepto.

### Gran Partida

El cuidador Andrés M. Licerri ha resuelto presentar a su pupilo Hércules en esta prueba Platense. La oportunidad es favorable para que el defensor de la caballería Los Angeles cumpla una performance sobresaliente, cosa muy posible por cierto, si se tiene en cuenta el mérito de su parte.

Pablo Tarrago tiene excelentes montas en los programas platenses, por lo que puede seguir anotándose puntos y afirmarse en su condición de puntero de la estadística.

## LA PLATA PROGRAMA PARA EL SABADO

COMPETIDORES Y MONTAS	
1ª CARRERA — A LAS 11:45 Premio Rosa Mía — 1500 metros (Comienza la triple)	1. Colliguasa 57, X. X. 2. Falcón 57, N. Perera 3. Fendish 57, J. Juárez 4. Buena Facha, J. Zanirato 5. Hualpa 57, E. Tadel 6. Rullita 57, J. Corso 7. Las Casas 57, X. X. 8. Koska 57, dudosa 9. Bello 57, J. Cortes 10. Bacoña 57, V. Celis 11. Puri 57, J. González
2ª CARRERA — A LAS 12:25 Premio 1500 metros (Se completa la Doble) (Tercera Jockey aprendices)	1. Falcón 57, N. Perera 2. Fendish 57, J. Juárez 3. Buena Facha, J. Zanirato 4. Hualpa 57, E. Tadel 5. Rullita 57, J. Corso 6. Las Casas 57, X. X. 7. Koska 57, dudosa 8. Bello 57, J. Cortes 9. Bacoña 57, V. Celis 10. Puri 57, J. González
3ª CARRERA — A LAS 13:15 Premio 1500 metros (Comienza la triple)	1. Miro Rey 57, F. Echagüe 2. Falcón 57, N. Perera 3. Fendish 57, J. Juárez 4. Buena Facha, J. Zanirato 5. Hualpa 57, E. Tadel 6. Rullita 57, J. Corso 7. Las Casas 57, X. X. 8. Koska 57, dudosa 9. Bello 57, J. Cortes 10. Bacoña 57, V. Celis 11. Puri 57, J. González
4ª CARRERA — A LAS 13:55 Premio 1500 metros (Comienza la triple)	1. Miro Rey 57, F. Echagüe 2. Falcón 57, N. Perera 3. Fendish 57, J. Juárez 4. Buena Facha, J. Zanirato 5. Hualpa 57, E. Tadel 6. Rullita 57, J. Corso 7. Las Casas 57, X. X. 8. Koska 57, dudosa 9. Bello 57, J. Cortes 10. Bacoña 57, V. Celis 11. Puri 57, J. González
5ª CARRERA — A LAS 14:40 Premio 1500 metros (Comienza la triple)	1. Miro Rey 57, F. Echagüe 2. Falcón 57, N. Perera 3. Fendish 57, J. Juárez 4. Buena Facha, J. Zanirato 5. Hualpa 57, E. Tadel 6. Rullita 57, J. Corso 7. Las Casas 57, X. X. 8. Koska 57, dudosa 9. Bello 57, J. Cortes 10. Bacoña 57, V. Celis 11. Puri 57, J. González

## SAN ISIDRO PROGRAMA PARA EL SABADO

COMPETIDORES Y MONTAS	
PRIMERA CARRERA A las 11:45 1500 Metros	1. Serreta 57, A. de Mattel 2. Nayarán 57, O. Cosenza 3. Albacora 57, no correrá 4. Hualpa 57, J. Juárez 5. Chuchera 57, H. Clafardini 6. Koska 57, S. Arriagada 7. Morcán 57, E. Etchart 8. Caratula 57, J. Hidalgo 9. Rullita 57, no correrá
SEGUNDA CARRERA A las 12:40 1500 Metros	1. Savara 56, J. Contreras 2. B. Rola 56, L. Boggiano 3. Especialidad 56, D. Demilio 4. R. Lasa 56, C. Zingoni 5. Iona 56, R. Carliaga 6. Uruguiana 56, S. Arriagada 7. The Lady 56, J. C. Contreras 8. Chirivita 56, J. Hidalgo 9. Imagen 56, C. Abril 10. N. Hermosa 56, L. Calvete 11. Carol 56, A. López 12. Novelleita 56, J. Leguizamón 13. Falsa 56, X. X. 14. Sarti 56, B. Arturo
TERCERA CARRERA A las 13:20 1500 Metros	1. W. Point 56, J. Tapia 2. Falpa 60, R. Torrelli 3. Spendwell 58, R. Almala 4. S. Ciollo 58, X. X. 5. Exactor 57, E. Jara 6. Blanca 57, C. Sauro 7. Baladro 57, A. Etchart 8. Meacorde 55, A. L. Azares 9. Pontón 55, A. Sánchez 10. Arte 55, X. X. 11. Flago 54, R. González 12. Demoleador 53, no correrá 13. R. Lillo 52, R. Tavelli 14. Expuesto 56, J. Lago 15. Lindo Sol 56, E. Jara 16. P. Siam 51, R. Rodríguez
CUARTA CARRERA A las 14:10 1500 Metros (Comienza la triple)	1. P. Boy 56, O. Pellegrino 2. S. Storn 56, R. Clafardini 3. Astil 56, J. Lugin 4. Zaronk 56, H. Clafardini 5. Cresco 56, C. Lezcano 6. Cachano 56, J. Lococo 7. Camilo 56, N. Perera 8. B. Blue 56, A. Sánchez 9. Joven 56, A. Nuñez 10. J. Bisiesto 56, O. Cosenza 11. P. Boy 56, A. Etchart 12. Melocotón 56, A. Dominguez 13. Calligula 56, O. Chamorro 14. Narrado 56, H. Clafardini 15. Stollus 56, X. X. 16. Michison 54, J. Vallejos
QUINTA CARRERA A las 15:10 1500 Metros	1. H. Run 55, A. Etchart 2. S. Storn 55, O. Nardi 3. S. Storn 55, L. Calvete 4. Cipriano 55, N. N. Yalet 5. S. Storn 55, X. X.
SEXTA CARRERA A las 16:10 1500 Metros (Comienza la triple)	1. Aquilera 55, X. X.

## ATENCION AL RELOJ...

Para el Sábado en San Isidro

1ª Carrera — 1800 Metros Para yeguas de 4 años que no hayan ganado, en la que Morganatini actuará con amplia chance, pero con las contras de: SERRETA, A. Demattel, 1600 de floreo, arena S.I. en 147", De acuerdo a performances, tiene escasas probabilidades. NAYARÁN, O. Cosenza, 1600 arena S.I. en 146", con mucho resto. Es rival de primera línea. CHAUCHERA, H. Clafardini, 1600 cespé, en 154", últimos 1000 la p.d. de Puellier, J. Torres, en 13", 3/5. Por la corrida es capaz de entretenerse. CARATULA, J. Hidalgo, 1800 cespé, en 156". Anda muy bien y es lance convidado. KOSKA, S. Arriagada, 800 arena S.I. en 144", Puede estar entre las primeras. RULLITA, O. Brandi, 1000 a voluntad, L. P. en 147", Si la presentará se hará respetar en gran forma.	2ª Carrera — 2000 Metros En este cotejo para yeguas de 3 años perdedoras, actuarán con probabilidades: ICONA, R. Carliaga, 1000 suave, arena S.I. en 137", Por su buena carrera del debut, resulta gran candidata. RESOLUTE LASS, C. Zingoni, a la par de Solrayito, J. Bravo, 800 a voluntad, cespé en 50", Tiene antecedentes que la señalan como sería enemiga. URUGUANA, S. Arriagada, a la par de Kalonji, E. Jara, 1000 cespé, en 111", La creen de regular par arriba y puede mejorar sus dos performances anteriores. SAVARA, J. Villegas, 1000 cespé, en 114", Anda en franco tren de progresos. NOVELEITA, J. Leguizamón, a la par de Corripa, E. Payero y Cuartador, L. Boggiano, 2000 H. P. en 12", La corrida fue muy buena para esta categoría. THE LADY, J. Contreras, 2000 cespé, en 210", 4/5 con 13" de final. Se estrena en buena forma esta hija de Argui.	3ª Carrera — 1800 Metros Ganadores de 5 años y más edad, intervendrán en esta competencia, entre ellos: PONTÓN, A. Sánchez, a la par de Example, J. Lago, 1000 a voluntad, H. P. en 142", de codo. Corrió muy bien al represar y ahora ha completado su mejor forma. EXACTOR, E. Jara, 1600 cespé, en 139", El alazán de Berazategui corrió mucho en estos momentos. Es contra de cuidado. BLANCARD, J. Lagostena, 1800 de floreo, L. P. en 23", últimos 1600 a la par de Salto de Agua, I. Gómez, en 145", Lo dirigirá Sauro y es carta de primera. MEACORDE, L. Azares, 1800 de los 3000 a los 1200 en 156", con 12", 4/5 de final. Reprisa a punto el hijo de Negromante.	4ª Carrera — 1600 Metros En esta prueba para perdedoras de 3 y 4 años, sobresalen: OVIEDO, A. Cufré, 1600 arena S.I. en 143", Es uno de los que más convienen. PADDOK, J. Contreras, a la par de Much Better, H. Clafardini, 1600 cespé, en 140", 1/5, dominando Paddock fácilmente. Volverá a dirigirlo el filitero Sánchez. Les gusta mucho. TOPO, J. Smith, a la par de Don Claudio, P. Prieto, 1600 cespé, en 141", 3/5. El hermano de Tandilero puede ser un debut exitoso. PETIT SLAM, R. Rodríguez, 1800 H. P. en 158", 4/5. Viene adelantando en la preparación. ADOPTADO, J. Ortiz, 1000 cespé, en 12", Atención porque es un dividente "torcido". JE TAIME, C. R. Rodríguez, a la par de Essente, C. Riero, 1000 de codo, H. P. en 114", con 12", 3/5. De final. No hizo nada hasta el presente.	5ª Carrera — 1000 Metros Veloces, ganadoras de una o dos carreras, animarán esta competencia. CENTARCA, O. Nardi, a la par de Rush, A. Cufré, 1000 arena S.I. en 122", 5/5. Reprisa con los "nueve" la veloz hija de Tatán. FUMARA, A. Etchart, a la par de Mama Adriana, C. Zingoni, 1000 cespé, en 111", Viene de fallar pero el desquite es muy probable. BONICA, J. Camoretti, a la par de Sin Pontas, L. Canú, 700 cómoda, arena S.I. en 43", 2/5. Conviene no descuidarla. FERVEUR, R. Rodríguez, 1000 de recta, H. P. en 114", 5/5. La de Mari-netti es algo más que un lance. EXCUSE, C. Riero, 1000 H. P. en 111", con 12", 3/5. De final. Van por el desquite de un millón y medio de ganadores. MIMI PINSON, H. Clafardini, a la par de Tiberia, R. Carliaga, 800 opuesto, arena S.I. en 36", Dias pasados falló por la reprise. Es gran carta.	6ª Carrera — 2400 Metros KALONJI, E. Jara, a la par de Uruguiana, S. Arriagada, 1000 cespé, en 111", Parec estar capacitado para empresas mayores. SNOW FOX, R. Clafardini, a la par de Lotero, E. Jara, 2400 cespé, en 236", 4/5. Será difícil vencerlo. AZUL, J. Rolón, a la par de Home Run, P. Prieto, 1200 cespé, en 113", Les gusta mucho el compromiso. PENSATIVO, H. Clafardini, a la par de Solrayito, A. Etchart, 2200 de floreo, arena S.I. en 226", Está en los primeros puestos. RED AND BLACK, O. Sauro, a la par de Hércules, M. Vidal, 1200 de codo, H. P. en 115", con 12", 3/5 de final. El día que responda. REV. SALOMON, E. Etchart, 2400 cespé, en 236", Puede ser la tabla de salvación.
--	---	---	---	---	---

# AZUL PARA EL DESQUE

## Es un Buen Candidato en la Final del Césped

San Isidro se cotejará de nuevo con La Plata, en la jornada sabatina y como en las más recientes, saldrá ganando, porque el público lo prefiere por su ubicación más favorable, que la que tiene el circo suroeste y también por la jerarquía del programa, ya que en el mismo figura el clásico Santiago Luro

### Muchas Contras

El Azul de la prestigiosa caballería Punta Iglesias, tendrá muchas contras y algunas bravas, como Snow Fox, por ejemplo, que ha sido objeto de un trabajo reparador, a cuyo término anuncia su reprise con muchos bríos y excelentes ensayos. El pu-

blo de Julio F. Penna al actuar por última vez finalizó sexto a menos de cuatro cuartos de Snow Curtain, en el gran tiemo de 135", 4/5 para la milla. Si logra salvar la contra de la reprise sin mucho esfuerzo, resultará difícil ganarle.

Otros enemigos de riesgo son Pensativo, que también anuncia su retorno a las luchas, luego de un trimestre de descanso y lo hará teniendo una preparación muy completa y con ensayos de primer orden. Siempre se tuvo elevado concepto de este hijo de Prince Canarina, que en definitiva solo ganó una vez, pero todavía está a tiempo para confirmar, el augural concepto sobre su campaña: Red and Black que llegó quinto de Sherbet, algo lejos y de que esperaba mejor performance en la caballería Palermo, cuyos colores luce, ya que en privado sigue arrojando en forma destacada y Bulwavy, que puso en apuros a Pillin en todo

### Quedan Otros

Quedan otros competidores en el resto del lote, capaces de hacer buen papel, entre ellos Snow Time que ganó su primera carrera de punta a punta en 238", 1/5 en Palermo, conducido por Jorge Romero y al que mantiene en gran forma el joven cuidador Arnoldo Núñez, que se lució por su intermedio y que Snow Flake el mismo día, cuando este último escoltó a Chancero a solo la cabeza y Topail puesto con mano maestra por el jovencito Domingo Eusebio Pascual, para su reprise exitosa.

### Lance, o más que ello, es

sin lugar a dudas Indio Quintín por sus buenas actuaciones últimas y destacados ensayos.

### Jorge Romero estuvo magistral en la conducción de

Snow Time, con el que podrá ganar la última carrera del domingo en el césped.

un largo de nuestro candidato Sherbet en 237", clavados para los 2500 metros en Palermo, en cuya pista había salido de perdedor con inmediata anterioridad en 241", evidenciando con ello notables progresos en su training, que siguieron registrándose luego en privado.

### COMPETIDORES Y MONTAS

19 CARRERA — A LAS 11:30 Premio Casanova — 1100 metros (Para aprendices de las cuatro categorías)	1. Azar 57, M. de Marco 2. Baudelaire 57, L. Camoretti 3. Pearl Fisher 57, R. Torrelli 4. Embodio 57, H. Hernández 5. Incilio 57, H. Ventura 6. Natio 57, J. Marnell 7. Bra-Kar 57, P. Colman 8. Piquet 57, R. Colman 9. Acuarada 57, P. E. Jara 10. Incansable 57, J. Lago 11. Minsk 57, J. Romero 12. Ramallo 57, R. Alén 13. King Edmund, Ver, no correrá 14. Master Albet 57, J. Rodríguez 15. Tindaro 57, X. X. 16. Cerro Oro 57, no correrá 17. Tindaro 57, X. X.
---	---

### COMPETIDORES Y MONTAS

20 CARRERA — A LAS 12:10 Premio Frisky — 1600 metros (Comienza la triple)	1. Bientegada 57, X. X. 2. Interfiera 57, J. Vallejos 3. Latania 57, R. Colman 4. Narrado 56, X. X. 5. Cheri-Bibi 57, C. Rodríguez 6. Fiesta Blanca 57, J. Lago 7. Avonia 57, R. Rodríguez 8. Mancha 56, no correrá 9. Mania 57, H. Ventura 10. Alerta 57, M. de Marco 11. Arbitrario 57, O. Nardi 12. Alenta 57, A. Longo 13. Indica Quereu 57, R. Almala 14. Valtkraut 57, A. Etchart 15. Kim Novak 57, no correrá 16. Pavada 57, no correrá 17. Indica Chica 57, no correrá 18. Cantorita 57, no correrá 19. Benita 57, no correrá 20. Canada 57, no correrá
---	--

### COMPETIDORES Y MONTAS

21 CARRERA — A LAS 13:10 Premio 1100 metros (Comienza la triple)	1. Coup de Foudre 56, A. Sánchez 2. Lay 56, no correrá 3. Indica Chica 57, R. Tavella 4. Rumbancha 56, C. Abril 5. Habilitada 56, M. Carranza 6. Diande 56, A. Paulau 7. Miss Paris 56, M. de Marco
--	---

# crónica

## EN EL TURF

## Para Tener Casa Propia, los Cronistas Rifan un Potrillo

La Asociación de Cronistas de Turf de Buenos Aires, que con tanto acierto preside nuestro colega Héctor Masini, ha puesto en venta los billetes de una rifa extraordinaria, autorizada por el gobierno nacional, que tiene por objeto acumular fondos para la adquisición de su casa propia. En un esfuerzo sin precedentes ofrecen, como único premio, al potrillo SNOW CHARM, hijo del acreditado Snow Cat en Clair Tide, adquirido en una suma millonaria al Haras Don Santiago, donde permanecerá hasta que sea reclamado por el poseedor del billete, cuyos números coincidan con los del premio mayor de la lotería de Navidad de este año. El precio de cada billete es de 500 pesos, y ya han sido puestos en venta en agencias de lotería y comercios afines, así como también en todos los hipódromos del país.

## PALERMO PROGRAMA PARA EL DOMINGO

COMPETIDORES Y MONTAS	
19 CARRERA — A LAS 11:30 Premio Casanova — 1100 metros (Para aprendices de las cuatro categorías)	1. Azar 57, M. de Marco 2. Baudelaire 57, L. Camoretti 3. Pearl Fisher 57, R. Torrelli 4. Embodio 57, H. Hernández 5. Incilio 57, H. Ventura 6. Natio 57, J. Marnell 7. Bra-Kar 57, P. Colman 8. Piquet 57, R. Colman 9. Acuarada 57, P. E. Jara 10. Incansable 57, J. Lago 11. Minsk 57, J. Romero 12. Ramallo 57, R. Alén 13. King Edmund, Ver, no correrá 14. Master Albet 57, J. Rodríguez 15. Tindaro 57, X. X. 16. Cerro Oro 57, no correrá 17. Tindaro 57, X. X.
20 CARRERA — A LAS 12:10 Premio Frisky — 1600 metros (Comienza la triple)	1. Bientegada 57, X. X. 2. Interfiera 57, J. Vallejos 3. Latania 57, R. Colman 4. Narrado 56, X. X. 5. Cheri-Bibi 57, C. Rodríguez 6. Fiesta Blanca 57, J. Lago 7. Avonia 57, R. Rodríguez 8. Mancha 56, no correrá 9. Mania 57, H. Ventura 10. Alerta 57, M. de Marco 11. Arbitrario 57, O. Nardi 12. Alenta 57, A. Longo 13. Indica Quereu 57, R. Almala 14. Valtkraut 57, A. Etchart 15. Kim Novak 57, no correrá 16. Pavada 57, no correrá 17. Indica Chica 57, no correrá 18. Cantorita 57, no correrá 19. Benita 57, no correrá 20. Canada 57, no correrá
21 CARRERA — A LAS 13:10 Premio 1100 metros (Comienza la triple)	1. Coup de Foudre 56, A. Sánchez 2. Lay 56, no correrá 3. Indica Chica 57, R. Tavella 4. Rumbancha 56, C. Abril 5. Habilitada 56, M. Carranza 6. Diande 56, A. Paulau 7. Miss Paris 56, M. de Marco

## Fueron Formuladas Dos Aclaraciones

Los cuidadores José Frégo y Alfonso Salati, habitantes de Palermo, que por sus pupillos Uruguiana y Rey Salomón, respectivamente. El primero considera totalmente anormal la última actuación de la potranca y, en cuanto al ganador de la última estadística, dijo que Rey Salomón sufrió un tropiezo cuando ingresaba a la recta, en su presentación más cercana. Tanto Frégo como Salati confían en la plena rehabilitación de sus penúltimos pupillos, desean hacerlo saber a los aficionados.

## EJERCICIOS DE PALERMO

Escasa actividad se registró en la víspera en el hipódromo de Palermo, donde para la realización de los ejercicios se habilitó la tercera pista, en condiciones normales. Como puede apreciarse seguidamente, solo fueron controladas tres partidas:

1	\$ 5.000.000	27251
2	\$ 450.000	25045
3	\$ 150.000	38738
4	\$ 75.000	4836
5	\$ 30.000	39265
6	\$ 24.000	6795
7	\$ 24.000	8190
8	\$ 24.000	17455
9	\$ 24.000	25734
10	\$ 24.000	33706





—Con un whisky más... ¿Quizá te encuentre atractivo otra vez!

## BUEN DIA

### ♦ POSTALES DE LA CIUDAD

El "estío" tiene el brillo opaco que le presta la última luz que le queda a la noche. Entonces la ciudad sueña despierta a su pie.

Es que el "estío" tiene el profundo sentido espiritual que va desde la "penúltima" copa de traspacho, hasta la "primera" de la madrugada, que casi siempre es la misma.

La luz del día cambia los tonos y en el boliche lo que es tinto se vuelve blanco. Comienza el reinado de la "fria" y el "estío" cambia su contenido humano.

—Buen día, don José! Café con leche y medialunas...  
—Tómese una copa...  
—Gracias! Tengo que ir a trabajar.

—Trabaja? Si recién son las seis. Aquí los únicos que trabajan a esa hora son los gringos... ¡Hic!... Los demás son todos fiacas!... ¡Qué país!... ¡Mama mía!

—Oiga, yo soy argentino y me siento orgulloso de mi país. ¡Y trabajo! En mi casa todos trabajan...  
—No se haga problemas. Ya se le va a pasar, no es grave. ¡Aquí nadie se muere por trabajar! ¡Patron, otra vuelta!... ¡Sírvase algo!...

—Gracias!  
—Así como no vamos a estar arruinados! Mi amigo, aquí hay mucha vagancia. Después nos quejamos. Mire, este vinacho doce pesos... ¡en el país del vino! Aquí la gente quiere ganar plata sin trabajar, que le lleven el sudor a su casa.

—¿A qué se dedica?  
—¿A qué me voy a dedicar! Me levanto a las cinco de la tarde, ¿a donde voy a encontrar trabajo a esa hora? Me voy al café... Diga que si no fuera por el vino, que tiene unas vaquitas...  
—Lo dejo, entro a las siete... ¡además, trabajador!

—¡Chau, vagoneta!... ¡Patron, sirva otra!...

### ♦ LA ARTESANIA EN EL HOGAR

Si usted desea construir una silla, vígase de su habilidad e ingenio, si lo tiene, y verá qué pronto se resuelve todo.

Tome, para empezar, cuatro patas, a las que les aplicará una tabla de madera, redonda o cuadrada, eso va a criterio, fíjale esta que le servirá de asiento. Luego, en ángulo recto al asiento, fíjale otra tabla que hará las veces de respaldo. ¡Vé que es fácil y sencillo!

Ahora, eso sí, trate de que las patas no estén vivas, porque entonces va a tener problemas para encontrar la silla cuando la necesite.

### ♦ DE LA POESIA

"La poesía es pintura vocal, como la pintura es poesía silenciosa".

SIMONIDES DE CEOS

### ♦ EN LA FERIA

—Pero, don Ataulfo, 72 pesos la docena de huevos... ¿Qué barbaridad!

—Dígaselo a las gallinas, que dejan de poner justamente cuando están más caras.

### ♦ CORREO

Contestando a Mario Juan S., de Capital:

La orquidea nortea no es causal de divorcio en la Argentina.

Hay una estadística por ahí que asegura que de las mujeres que se divorcian, el 50% se arrepiente de haberlo hecho, y que si hoy se vieran enfrentadas al mismo problema no se separarían de su esposo. Una tercera parte se felicita de su liberación, y escasamente un 3% vuelve al lado de su conyuge.

En cuanto a los hombres, no se ha podido realizar tal estadística, pues hay indicios de que cuando éste se ve libre de las cadenas matrimoniales desaparece sin dejar rastros.

### ♦ COMO HACER UN BANCO

Seguendo con los consejos prácticos para el hogar, he aquí otro consejo útil, dado por un experto en la materia.

Primeramente, consígase una buena ametralladora. Estén con cuidado la Sucursal que posibilite su acción, ya sea por poca vigilancia o poco movimiento de gente; estudie las formas de huir e infórmele al caudal está en relación con el riesgo. Ojo que hay Bancos que tienen todavía títulos del Empréstito Patriótico, y eso no creo que le convenga llevar.

Actúe solo, o acompañado, eso es cosa suya. ¡Que tenga suerte!

### ♦ LOS CINCO DIARIOS MAS ANTIGUOS DE LA AMERICA LATINA

DIARIO DE PERNAMBUCO — Recife (Brasil) fundado el 7 de noviembre de 1825.

EL MERCURIO — Valparaíso (Chile). Fundado el 12 de septiembre de 1827.

JORNAL DE COMERCIO — Rio de Janeiro (Brasil). Fundado el 1º de octubre de 1827.

EL COMERCIO — Lima (Perú). Fundado el 4 de mayo de 1839.

LA ESTRELLA DE PANAMA — Panamá. Fundado el 24 de febrero de 1849.

### ♦ ARTE DE CONQUISTAR A LAS MUJERES

Para lograr captivar el corazón de una mujer, es necesario ser siempre dueño de sí mismo y no dejarse arrastrar por la pasión.

En esto tienen gran ventaja los que fingen amar a los que están verdaderamente enamorados.

## Mal de O'Higgins: Continúa Extendiéndose

# LOS RASTROJOS SOBRE BUENOS AIRES

Nuestros lectores ya conocen, a través de la información diaria, que el "mal de los rastros" ha vuelto a presentarse, con puntualidad de cobrador, para percibir su ración anual de víctimas en diversas zonas rurales de la provincia de Buenos Aires.

El "mal de los rastros" es tan ordenado en sus arremetidas como ambicioso en sus arremetidas. Ordenado, porque aparece con fuerza siempre en la misma época, principios de otoño, meses de mayo y junio. Esto es significativo, que durante el verano permanezca inactivo. A esta altura del año (principios del otoño) ya son 215 los casos presentados. Y aquí se enciende la primera luz roja: estos 215 casos contrastan con los 23 establecidos en igual fecha del año pasado, es decir, entre enero y marzo de 1963. Es el anuncio. Significa ello que la epidemia de este año será nueve veces más grave que la del año anterior?

### ♦ Un Mal que se Propaga

Decíamos que la segunda característica del "mal de los rastros" es la de ser ambicioso en sus arremetidas. Se extiende de año en año, no le bastan las zonas que ya domina. Bragado, O'Higgins, Rojas, Junín, fueron los primeros centros epidémicos; el nordeste de la provincia de Buenos Aires. Su expansión, de año en año, lo ha llevado a zonas periféricas del Gran Buenos Aires (Caseros), a toda una serie de partidos del sur de la provincia y, fuera de sus límites, a Córdoba, donde acaban de registrarse cinco casos. Esta es la segunda señal de alarma.

### ♦ Reacción Oficial

La tercera señal de alarma es de índole administrativa o, si se quiere, política. Hace una semana, se anunció con bombos y platillos la formación de una Comisión Nacional de lucha contra el mal. Simultáneamente, se destinaron 16 millones de pesos para tratamiento hospitalario de los posibles afectados. Cabe la siguiente pregunta: ¿por qué se espera hasta hace una semana, es decir, precisamente, hasta el momento mismo en que, según la estadística, el mal se prepara para hacer su "gran batida" del otoño? Esta consideración, válida en cualquier año, se aplica especialmente al que transcurre, dada la singular gravedad de los síntomas anunciados. En cuanto a la suma de 16 millones, apenas alcanza para darle comida, ropa de cama y medicamentos generales a los enfermos... si no son muchos. ¿Es lo necesario para un mal que se expande y cuyo conocimiento dista de ha-

berse perfeccionado? Si le agregáramos un cero a la cifra, quizás...

### ♦ ¿Qué es el "Mal de los Rastros"?

Porque solo a medias, como decíamos, la ciencia ha conseguido caracterizar la enfermedad, descubrir sus raíces y operar sobre ella. Por cuarta vez prendemos la luz roja de peligro. Digámoslo sin afán alarmista, pero sin incurrir en ocultamientos: contra el mal de los rastros, no existe cura conocida.

Significa esto que la enfermedad no tiene cura? De ningún modo, felizmente. Significa nada más (y nada menos) que la ciencia médica carece aún hoy de medios para atacar directamente el mal. ¿Quién cura, pues, a los que curan? La Naturaleza, las defensas del propio organismo. ¿Qué le queda entonces a los médicos? Cruzarse de brazos? Los médicos y los servicios hospitalarios cumplen ya una importante función: la de ayudar a la naturaleza a obrar. La conciencia de que el mal existe permite una rápida internación de los enfermos, cosa que antes no sucedía, cuando el atacado confundía la enfermedad con una gripe fuerte, se echaba un par de aspirinas y pretendía seguir trabajando. La rápida internación, en cambio, otorga al enfermo adecuadas condiciones de sanidad general, de descanso, de alimentación, de fortalecimiento del organismo y sus defensas, todo lo cual ha permitido, si no suprimir el mal ni siquiera evitar su expansión, hacer bajar de un modo considerable los porcentajes de mortalidad.

Este carácter rebelde a un tratamiento directo no es privativo del mal de los rastros. Cosas tan vulgares y frecuentes como los resfriados presentan la misma insoluble dificultad: la de tener que curarse solos. Es un rasgo característico de las virosis, vale decir, de las enfermedades que se transmiten por virus. ¿Qué es un virus? ¿Qué se sabe del virus del "mal de los rastros"? ¿Qué se ha logrado para prevenirlo, aislarlo o extirparlo? Esto lo diremos mañana, para que nuestros lectores se formen una idea del estado actual de la lucha. Y de algunos gravísimos "problemas que poco tienen que ver con la malignidad del virus..." en sí mismo.

(MAÑANA, SEGUNDA NOTA)



El hombre de nuestro campo está sin defensa ante la enfermedad.

## Crónica FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año I Buenos Aires, Jueves 9 de Abril de 1964 Nº 250

### EXTRAÑO... MUY EXTRAÑO!

## Salvado por un Sueño

¿Es posible que seres humanos sometidos a una gran tensión emocional se comuniquen entre sí en virtud de un proceso mental que no comprendemos? De todos los casos registrados de esa naturaleza, ninguno más notable que el de una muchacha que desafió a las autoridades y creyó en sus sueños, con asombrosos resultados.

Las autoridades de Czernak, Polonia, miraban a la muchacha con una molestia insuperable. Se presentaba una y otra vez pidiendo ayuda para hallar a su novio, un joven soldado polaco que, partido al frente en la Primera Guerra Mundial, había desaparecido, como millones de otros, en el caos devastador de la lucha.

En octubre de 1918, Merna tuvo su primer sueño terrible acerca del soldado perdido. Lo vio buscando una salida a través de un túnel oscuro; lo vio poniendo a un lado una vela para empujar con todas sus fuerzas un montón de rocas y vigas; lo vio caer sollozando, de rodillas. Tal su sueño, y nada más.

Cosa curiosa, tuvo el mismo sueño varias veces; pero a mediados del verano de 1919, la escena cambió ligeramente. Vio un castillo en la cima de una loma. Un torre del castillo habíase desplomado y estaba convertida en un montón de piedras y ruinas. Al acercarse a las ruinas, oyó una voz que pedía socorro! Una voz que reconoció en seguida como la de Estanislao, el soldado desaparecido.

La voz salía de algún lugar debajo del gran montón de piedras. Ella trató de retirarse, pero eran demasiadas pesadas. Se volvió con tristeza, y el sueño se desvaneció. Al repetirse varias veces el sueño, Merna se lo contó a su madre, su madre al cura de la aldea. Este, comprensiblemente, se mostró escéptico; atribuyó la insistente pesadilla al estado de ánimo de la muchacha, tan dolorida por la pérdida de su novio.

Pero Merna no era una muchacha fácil de hacer a un lado. ¿Dónde se encontraba ese castillo con la torre derruida? No tenía la menor idea, y buscándolo se presentaba como una vana empresa, pues esa zona de Europa está repleta de castillos en estado más o menos ruinoso, como reliquias que son de una época pasada.

¡Volvíamos los terribles sueños! Merna veía a Estanislao buscando a tientas en el túnel una salida... veía el castillo derruido... oía sus gritos, pidiendo auxilio. Casi sin recursos, empezó finalmente a recorrer los caminos de la zona donde había visto últimamente Estanislao. Una tarea ingrata, quizás imposible, pues las probabilidades en contra eran abrumadoras. Dominó a la vez del camino. Comía cuando algún bondadoso labriego le alcanzaba un bocadillo. Oía su historia y meneaban la cabeza. ¡Había tantas historias tristes de la guerra, tantos castillos viejos en ruinas...! ¿Quién sabe dónde podría estar!

El 25 de abril de 1920, Merna había ascendido a la cima de una loma situada cerca de la aldea de Zlot, en la Polonia sudoriental. Le bastó echar una mirada al castillo que desde allí dominaba la aldea, para lanzar un grito de alegría. ¡Allí estaba! Tal como lo había visto en sueños. Bajo corriendo la polvorienta cuesta, con las mejillas mojadas de lágrimas, y se desplomó exhausta junto a la fuente de la plaza. Inmediatamente se congrejaron la gente en torno a ella. Acusó un agente de la policía local para cerciorarse de la causa del alboroto. Merna solo atinaba a señalar con el dedo el castillo, balbuceando: "¡Ahí está! ¡Ahí está!"

El agente policial se quedó como si tal cosa. ¡Por supuesto que el castillo estaba allí! Desde hacía cientos de años... No era motivo para ponerse así. Merna contó su historia; y nadie la creyó. Las muchachas que padecen mal de amores siempre, es sabido, han tenido sus rarezas. A lo mejor le daba a ella por escudriñar castillos. Pero, con todo, despertó tanta atención con su historia y se mostró tan decidida a remover los escombros, que una multitud de curiosos la siguió al castillo.

Con aire burlón, los hombres se pusieron a curiosar aquí y allá mientras removían algunas de las grandes piedras. Así pasaron dos días, hasta que dieron con lo que parecía la boca de un corredor. Con gran sorpresa, oyeron una voz humana que les pedía ayuda desde las tinieblas. Merna la oyó también. Dio un alarido y se arrojó sobre las piedras, queriendo apartarlas con sus manos. Los hombres la contuvieron y comenzaron a ensanchar la abertura, hasta que uno de ellos pudo entrar.

Así sacaron a Estanislao Omensky, quien, pálido, andrajoso, no podía soportar la luz después de casi 10 años pasados en la oscuridad más absoluta. Pero era tal como Merna lo había visto en sus sueños.

Estaba visitando el viejo castillo, cuando un conyuge dio en la torre y obstruyó la puerta por donde había entrado. En todo ese tiempo, no pudo hallar otra salida, y se quedó allí, manteniéndose con queso y vino. Encontró algunas velas, con que se alumbró, y siguió viviendo sin más compañía que las ratas, que la habían por centenares. No tenía más esperanzas de salvación que sus oraciones.

La pasmosa culminación del sueño de Merna fue plenamente confirmada por una investigación del Ejército polaco, que, naturalmente, deseaba conocer los pormenores del hecho. Estanislao fue a su tiempo dado de baja del servicio con mención honorífica, y se casó con la muchacha cuya fe en sus sueños le había salvado la vida.

(Del libro "Muy extraño que la ciencia", de Frank Edwards, ediciones Penner)

## HOY 9

## LOS ASTROS MANDAN



ARIES

(del 21 de marzo al 20 de abril)



TAURO

(del 21 de abril al 20 de mayo)



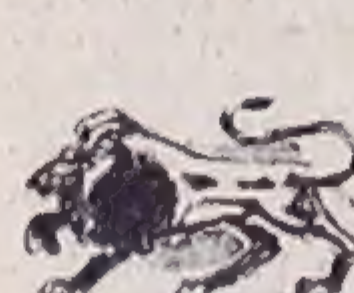
GEMINIS

(del 21 de mayo al 20 de junio)



CANCER

(del 21 de junio al 20 de julio)



LEO

(del 21 de julio al 20 de agosto)



VIRGO

(del 21 de agosto al 20 de septiembre)



LIBRA

(del 21 de septiembre al 20 de octubre)



ESCORPIO

(del 21 de octubre al 20 de noviembre)



SAGITARIO

(del 21 de noviembre al 20 de diciembre)



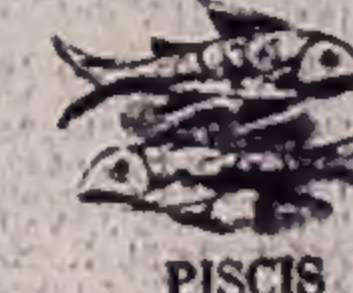
CAPRICORNIO

(del 21 de diciembre al 20 de enero)



ACUARIO

(del 21 de enero al 20 de febrero)



PISCIS

(del 21 de febrero al 20 de marzo)

No se desentienda del trabajo de socios o compañeros, el éxito puede ser también suyo. Buenos momentos con la persona amada. Vigile su salud.

Se atrasan proyectos relacionados con su familia. Llegada dinero por asunto casi olvidado. No discuta con amigos por asunto de dinero. En amor, bien.

Muéstrase firme en su trabajo; compañeros o socios pueden perjudicarlo involuntariamente. Se solucionan inconvenientes de viaje. Variable el amor.

No permita que sus nervios o su genio demasiado vivo perjudique su trabajo. Evite discusiones. Aclarase situación sentimental complicada.

Se retrasa dinero esperado, pero la suerte lo favorece en su trabajo. Buenos momentos en el hogar. En amor, no se momenta de intentar cambios.

Se afianza su posición en su trabajo. Su esfuerzo comienza a rendir buenos frutos. Comprensión y simpatía familiar. En amor, igual. Vigile su salud.

Se resuelven favorablemente cuestiones de intereses o juicios. De su actitud decidida depende la solución de problema familiar. En amor, contrariedades.

Ocupese personalmente de sus tareas y no deje nada en manos de terceros. Muéstrese comprensivo; no discuta con familiares. En amor, encuentro feliz.

Se retrasan planes de trabajo, no tome decisiones apresuradas. Confiar en quienes lo rodean. Buenos días para el amor, pero no se ilusione mucho.

De su actitud de hoy depende el apoyo de superiores o socios para llevar a cabo planes de trabajo. Se retrasa noticia esperada. Alegría por amor.

Inesperada solución a inconvenientes de trabajo. Colabore con socio o amigo. El azar y el amor le sorprenderán. Inconvenientes de salud suya o de familiar.

No de demasiada importancia a críticas de terceros con respecto a su trabajo. Obre según su intuición. En amor, analice sus sentimientos; sea sincero.